На простор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

№199 (2012)

Пятніца , 22 кастрычніка 2004 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень

Выдавец: УП «Народная воля»

Кошт свабодны.

Народная Воля

E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +6...+8, дождж, уначы — +4...+6, без ападкаў; у Брэсце ўдзень — +9...+11, сонечна, уначы — +4...+6, без ападкаў; у Гродне ўдзень — +9...+11, сонечна, уначы — +5...+7, без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +4...+6, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +5...+7, уначы — +4...+6, на працягу сутак —без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +4...+6, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

Еўрасаюз вельмі сумняваецца ў тым, што вынікі выбараў і рэферэндуму супадаюць з волевыяўленнем беларускага электарату

Еўрасаюз мае сур'ёзныя сумненні ў тым, што вынікі парламенцкіх выбараў і рэферэндуму сапраўды адлюстроўваюць волевыяўленне беларускага электарату. Пра гэта гаворыцца ў паведамленні пасольства Італіі, што паступіла ў БелаПАН. Дыпмісія гэтай краіны з'яўляецца цяпер рэгіянальным прадстаўніком Еўрапейскага Саюза ў Беларусі.

ЕС разглядае папярэдні даклад Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека (БДІПЧ) АБСЕ аб ходзе галасавання за выбарамі 17 кастрычніка і "поўнасцю падзяляе вывады місіі".

Акрамя таго, ЕС "з вялікай заклапочанасцю адзначае той факт, што выбары і рэферэндум не адпавядалі стандартам дэмакратычных выбараў". ЕС выказвае шкадаванне, што непасрэдна ў дзень выбараў беларускія ўлады "грубы парушылі дэмакратычныя нормы выбарчага працэсу".

ЕС таксама падкрэслівае, што "працягваюцца парушэнні ўсіх асноўных дэмакратычных сіл у Беларусі і будзе шукаць магчымасць больш эфектыўна дапамагаць ім членам беларускай грамадзянскай супольнасці, хто імкнецца да дэмакратычных зменаў у краіне". У паведамленні таксама ўказвалася, што "да дэмакратычнай Беларусі ёсць месца ў еўрапейскай сям'і нацый".

У святле апошніх падзей Еўрасаюз выказвае заклапочанасць "жорсткімі дзеяннямі беларускіх уладаў супраць апазіцыі" 19 кастрычніка падчас несанкцыянаванай акцыі пратэсту супраць вынікаў выбараў і рэферэндуму.

Рэферэндум нам ужо адгукаецца з Еўропы

"На дадзеным этапе цяжка ўявіць, што Беларусь будзе карыстацца ўсімі перавагамі палітычнага добрасуседства, якую праводзіць Еўрасаюз". Такую заяву зрабіла на пасяджэнні Еўрапейскай камісіі ў Брусэлі прэс-сакратар Еўракамісіі Эма Удвін, паведамляе французскае інфармацыйнае агенцтва "Франс Прэс".

Марына РАХЛЕЙ.

Распачалася адбудова «жалезнай заслоны»

У апошнія дні журналістам замежных тэлекампаній быў забаронены перагон за мяжу відзаматэрыялаў аб акцыі пратэсту ў Мінску ўвечары 19 кастрычніка супраць афіцыйных вынікаў выбараў і рэферэндуму.

Як паведаміў БелаПАН уласны карэспандэнт расійскай тэлекампаніі "Ren TV" **Алена СЛАЎ**, у мінскім офісе расійска-беларускай тэлекампаніі "Мір", праз які ажыццяўляецца перагон, спаслаліся на праблемы са спадарожнікам. "У 21.30 мы меліся перасылаць на расійскія федэральныя каналы кадры збіцця лідэра АГП Анатоля Лябедзькі і іншых відзаматэрыялы, але нам параілі паехаць у студыю, бо там адбіраюць касеты. Аналагічныя праблемы з перадачай "карцінкі" былі ў іншых замежных тэлекампаній, прадстаўнікі якіх спрабавалі перадаць відэасюжэты аб акцыі", — сказала А.Слаў.

Паводле інфармацыі журналістаў, апошнія тры дні на "Міры" дзяжураць "людзі ў цывільным". "Але мы ўсё роўна знойдзем шляхі перадачы гэтага матэрыялу. Гледачы павінны ўбачыць гэтыя кадры", — заявіла А.Слаў.

Дзмітрый УЛАСАЎ.

Пасля рэферэндуму Чэхія чакае эмігрантаў з Беларусі

Парадак уезду ў пілотным праекце ўрада Чэхіі "Актыўны адбор кваліфікаваных замежных работнікаў" патлумачыў 19 кастрычніка на прэс-канферэнцыі ў Мінску консул Пасольства Чэхіі ў Беларусі Пётр Рыхтэр.

Як раней паведамляў БелаПАН, рашэнне аб уключэнні Беларусі ў дадзены праект было прынята ўрадам Чэхіі. Ён рэалізуецца ўжо месяц Міжнароднай арганізацыяй па міграцыі (МАМ) і Міністэрствам працы і сацыяльных забеспячэнняў Чэшскай Рэспублікі пры фінансавай падтрымцы ўрада Чэхіі. На сённяшні дзень у праекце могуць браць удзел грамадзяне Балгарыі, Казахстана, Харватыі і Малдовы.

Урад Чэхіі з дапамогай гэтага праекта плануе вырашыць дэмаграфічную праблему ў краіне, паколькі ў Чэхіі назіраецца штогадовае старэнне насельніцтва і скарачэнне колькасці жыхароў краіны ў рэпрадуктыўным узросце. "Вобразна кажучы, з кожным годам з карты краіны знікае маленькі горад", — падкрэсліў дыпламат.

Асноўнай мэтай дадзенага праекта з'яўляецца прыцягненне кваліфікаваных замежных работнікаў, якія хацелі б працаваць у Чэхіі, сказаў П.Рыхтэр. Цяпер, паводле неафіцыйных звестак, у Чэхіі знаходзяцца 40—80 тысяч нелегальных мігрантаў.

Як паведаміла прадстаўнік МАМ, каардынатар праекта ў Беларусі Кацярына Сярова, агульная квота для ўдзелу ў дадзеным праекце на ўсе краіны складае 700 чалавек. Пры гэтым 300 чалавек з іх могуць падаць заяву аб сваім удзеле, знаходзячыся на тэрыторыі Чэхіі. Грамадзяне Беларусі таксама могуць падаць заявы аб удзеле ў праекце, знаходзячыся на тэрыторыі Чэхіі.

Першапачатковы праект разлічаны на пяць месяцаў, затым ён будзе падоўжаны на пяць гадоў. На сайце www.imigracz.org створаны спецыяльны раздзел "Працаўладкаванне ў Чэшскай Рэспубліцы", дзе прэтэндэнты могуць размясціць сваё рэзюме, якое адразу стане даступным для чэшскіх работадаўцаў.

Вольга АСІПЕНКА.

РАЗОБЛАЧЕНИЕ

Василий Михайлович Шлындиков — известный и уважаемый в стране человек. И не только в среде так называемого директорского корпуса (он долгие годы работал на руководящих должностях, в том числе возглавлял концерн "Амкодор"), но и, как говорится, среди простых людей. Не зря ведь его в 1995 году избрали в Верховный Совет Республики Беларусь 13-го созыва, где он сразу же возглавил комиссию по экономической политике и реформам.

В нынешних "палаточных" выборах Василий Михайлович сам лично не участвовал, но был доверенным лицом кандидата в депутаты Станислава Богданкевича, экс-председателя Национального банка. Что он увидел, с чем он столкнулся, что пережил — об этом его рассказ журналисту и читателям "Народной воли".

Василий ШЛЫНДИКОВ,
председатель Ассоциации содействия экономическому развитию:

«Так нагло нас еще не «кидали»...

— Василий Михайлович, во-первых, хотелось бы знать, почему Вы решили стать доверенным лицом Станислава Богданкевича?

— Станислав Антонович — человек, которого я искренне уважаю за его гражданскую позицию, за его знания, за его профессионализм. Я считаю, что Богданкевич мог бы стать белорусским Бальцеровичем, отцом экономических реформ. Я убежден, что эти реформы привели бы нашу страну к экономическому благополучию.

— А какие впечатления, простите, осадок остались у Вас после выборов, референдума?

— Вы совершенно правильно сказали — осадок. Осадок, действительно, остался, и он — очень горький. Долгое время мне, например, не выдавали удостоверение доверенного лица. Центризбирком его выдал значительно позже, чем это предусмотрено законодательством. Наша кампания началась с того, что ни одна из типографий не соглашалась печатать предвыборные листовки и плакаты Станислава Антоновича. Четыре типографии категорически отказались принять заказ, причем без всякой мотивации. Нашлась одна типография, директор которой, видимо, абсолютно аполитичен или является нашим сторонником. Но через несколько дней, как только они напечатали наши листовки, у типографии были неприятности.

Окружная комиссия организовала нам, конечно, ряд встреч, но только одна встреча в Институте культуры получилась. Встречи в школах, несмотря на попытки кандидатов приглашать избирателей, оказывались крайне малочисленными, на встречи приходило по пять-шесть человек, не присутствовал ни один школьный преподаватель.

— Вы думаете, что людям запретили посещать встречи с кандидатами?

— Им не запретили, но настойчиво "порекомендовали" не приходить. Но в наших контрактных условиях это означает запрет. Люди боятся лишиться работы, они сегодня оказались в положении рабов. Крайне гнетущее впечатление на меня произвела встреча на авиаремонтном заводе. Я даже сказал, что, видимо, скоро повысят их зама по идеологии. Дали кандидатам возможность выступить по пять минут, потом обратились к аудитории: какие есть вопросы. Ни одного вопроса! Ни одного! Только какой-то человек обвинил всех кандидатов в ... "развале" Советского Союза, — хотя, замечу, некоторые из кандидатов в то время под стол пешком ходили... Я потом переговорил с моим знакомым, который работает на этом заводе, и он мне сказал, что контракты у них заключаются на год, и всем им дали понять, что вопросы на встрече задавать ни к чему. Я посмотрел на своего бывшего коллегу-директора, посмотрел, как время и среда меняют людей. И все, что есть сегодня у людей, весь протест происходящему — все это запрятано где-то там, глубоко внутри, никто этот протест не высказывает...

— Какие еще палки в колеса вставляла вам власть?

— Нам очень поздно предоставлялись места для агитации. Не организовывать же пикет, если еще не изготовлена печатная продукция? Не стоять же "голыми", ни с чем... Единственно, что нам удалось — так это собрать митинг возле ДК железнодорожников. На митинг собралось около 200 человек, люди открыто высказывались в поддержку и с пониманием. Попытки организовать встречи в трудовых коллективах успехом не увенчались. Все руководители нам отказывали, ссылаясь на разные причины. Попытки развесить плакаты пресекались, хотя эти плакаты были изготовлены совершенно официально. Совсем другие условия были у кандидата от власти, главврача Больницы скорой медицинской помощи Романа Коропа. Ему, по нашим данным, было позволено все.



— Василий Михайлович, Вы, как бывший депутат Верховного Совета, то есть как человек, который имеет опыт успешной избирательной кампании, можете оценить, чем отличалась нынешняя от той, которую Вы вели в 1995 году?

— На этих выборах власть, как никогда, сделала все, чтобы нейтрализовать влияние кандидатов на электорат. Да и сейчас совершенно другой избиратель, нежели он был на относительно демократических выборах в 1995 году. Тогда возле пикета толпились люди, они интересовались, спорили, предлагали. Сейчас же мимо пикета проходит абсолютно безразличный поток людей, которым неинтересно, что это за люди стоят с плакатами, чего хотят... Потом на участке №154, что на ул.Свердлова, 30 в Минске, где я был наблюдателем, я видел, что избиратели видят кандидатов впервые в жизни, никто их ни за что не агитировал прежде.

Окончание на 2-й стр.)

НЕЛЬЗЯ МОЛЧАТЬ!

Жестокий оскал нового сталинизма

После "ошеломляющей" победы на воскресном плебисците многие из тех, кто грубо попрал законы, видимо, считают, что им все сойдет с рук. Логика безнаказанности подсказывает этим господам-товарищам: если общество проглотило более чем спорные итоги воскресного голосования на выборах в Палату представителей и референдуме, то тем более проглотит кровопускание нескольким десяткам граждан, которые осмеливаются публично выступать против, как они убеждены, чудовищной фальсификации результатов народного волеизъявления.

В понедельник несколько тысяч протестующих направились к "Красному дому", где восседает белорусский "триумфатор", чтобы во всеуслышание заявить о своем несогласии с итогами уродливой политической кампании, последствия которой могут обернуться для Беларуси пожизненной диктатурой А. Лукашенко.

По словам председателя оппозиционной Объединенной гражданской партии Анатолия Лебедько, "у Лукашенко была задача не только победить на выборах, но и полностью сокрушить своих оппонентов. Люди в состоянии шока, они не понимают, что произошло, но чувствуют, что их обманули".

Белорусская оппозиция устроила эту акцию протеста именно в ответ на объявление результатов парламентских выборов и референдума, итоги которого разрешают президенту баллотироваться на третий срок.

Угроза грубой физической расправы не испугала тех, кто решил бороться с политической реакцией в стране при помощи уличных пикетов и демонстраций. Во вторник эти люди (преимущественно молодого возраста) опять собрались на Октябрьской площади.

В 18 часов двое моих друзей и я специально пошли на Октябрьскую площадь. Примерно полторы сотни юношей и девушек столпились напротив огромного светящегося телеэкрана, с которого доносились победные реляции режима. Вели себя вполне мирно и корректно. Только периодически выкрикивали "Жыве Беларусь!", "Ганьба рэжыму" и другие не слишком приятные для ушей белорусского "вождя" лозунги. Примерно в 18.30 они снялись с площади и организованной колонной двинулись в сторону здания КГБ. Шли по тротуару с одним большим транспарантом, старались не мешать обывателям, двигавшимся навстречу. Замыкали колонну Лебедько, Шушкевич, Калякин, Бухвостов и другие политики. Когда демонстранты проходили вдоль ГУМа, водители проезжавших мимо многочисленных автомашин в знак гражданской солидарности вдруг включили сигнальные сирены. Это была неподдельная, искренняя солидарность, которой всем нам так не хватает.

Затем колонна развернулась и по обратной стороне проспекта Скорины (вдоль Нацбанка) дошла до улицы Энгельса, повернула к резиденции белорусского правителя. Это был кульминационный момент. Безоружных молодых людей встретили экипированные до зубов, натасканные на расправу бугаи в униформе. Дубинки и кованые ботинки молодчиков (очень сильно напоминавших тех, что в 30-е годы щеголяли в коричневых рубашках и распивали знаменитое баварское пиво). Беззащитные и ошеломленные демонстранты даже не успевали прикрывать головы руками. Кровь стекала по лицам на изодранные одежды, капала на асфальт. Жуткая сюрреалистическая картина торжества "демократии" по-лукашенковски.

В этот же вечер информационные агентства со ссылкой на министра внутренних дел Беларуси В. Наумова передали, что доблестные стражи порядка схватили и препроводили в милицию 46 человек. "Основную часть задержанных составляют молодые люди", — поведал "героический" министр. По его словам, задержаны лидеры трех оппозиционных политических организаций — Анатолий Лебедько, глава Объединенной гражданской партии, Николай Статкевич, лидер Белорусской социал-демократической партии и Павел Северинец, лидер незарегистрированной молодежной организации "Молодой фронт".

Среди задержанных оказались двое журналистов — фоторепортер и телекорреспондент.

После того как часть активистов увезли в милицейских автобусах в Ленинский РУВД Минска, оставшиеся оппозиционеры отошли от омоновцев. Тем не менее, упоенные еще одной "победой", сотрудники минского ОМОНа продолжали преследовать и разгонять демонстрантов.

Итак, что это, неадекватная реакция властей на проявление гражданской позиции части общества, не согласной с политикой белорусского режима? Или спланированное нападение силовиков на оппонентов этого режима, так сказать, выполнение "высочайшей" установки вождя, который недавно потребовал не оставить камня на камне от оппозиции?

Ответ очевиден. Еще во вторник днем МВД Беларуси распространило заявление, в котором пообещало пресечь несанкционированные выступления оппозиции. Поводом для заявления стал митинг в центре Минска в понедельник. Министерство утверждало, что митингующие якобы вели себя агрессивно и провоцировали конфликт с сотрудниками правоохранительных органов.

Налицо действие проекта силового подавления противников белорусского режима. По словам лидера правозащитной организации Алеся Беляцкого, "Лукашенко не нужно бросать за решетку всех своих оппонентов. Достаточно точно выбрать нескольких людей, самых активных. Тогда все остальные испугаются и будут вести себя тихо".

В этом еще можно было бы сомневаться, не случись зверской расправы с одним из наиболее активных деятелей белорусской оппозиции — Анатолием Лебедько. Расправы целенаправленной и не случайной, задуманной и осуществленной для того, чтобы запугать тех, кто продолжает сопротивляться беззаконию и произволу, лишить оппозиционную общественность потенциального лидера, который может (как в свое время могли Гончар, Захаренко, Карпенко) повести за собой противников режима.

Антонина Ковалева (активистка ОГП), находившаяся недалеко от Анатолия Лебедько и сопровождавшего его заместителя по ОГП Александра Добровольского, рассказала некоторые подробности расправы. Анатолия Владимировича явно выслеживали и вели сотрудники спецслужб. Когда он оказался неподалеку от ресторана "Патио пицца", что напротив универсама "Центральный", на него неожиданно набросилась группа верзил. Они схватили Анатолия Лебедько и затащили в вестибюль ресторана, заперев за собой дверь. Сквозь стеклянные двери было видно, как они бросили жертву на пол и начали месить коваными ботинками. Один из молодчиков взял Анатолия за волосы и принялся бить его лицом о пол. Изуверство продолжалось минут десять. Друзья и соратники кричали, колотили в запертые двери, пытались прийти на помощь товарищу, но тщетно. Затем (это тоже было видно сквозь стекла запертых дверей) с черного входа появились омоновцы в униформе. Они вышвырнули на улицу захваченного вместе с Анатолием журналиста (лицо у него было в крови, видеокамера разбита). Лебедько, который находился в бессознательном состоянии, они поволокли на кухню и там (об этом он рассказал в больнице, после того как пришел в сознание) продолжили истязание, били головой о стену.

Пресс-секретарь ОГП Екатерина Ткаченко сообщила, что председатель партии был доставлен в РУВД Ленинского района Минска. Его физическое состояние было настолько плохим, что пришлось вызывать машину "скорой помощи". Он был госпитализирован в Больницу скорой помощи Минска. У Анатолия Лебедько черепно-мозговая травма, сломаны два ребра, гематома почки, многочисленные ушибы и ссадины.

Таков один из результатов действия "высочайшего" распоряжения о том, чтобы от оппозиции не осталось камня на камне.

Однако чем непосредственно еще, кроме лидерства в оппозиции, так задел Лебедько белорусский режим?

Некоторое время назад Анатолий Владимирович добыл и продемонстрировал прессе фотографии бюллетеней, использовавшихся для досрочного голосования. Оказывается, в запечатленных на снимках бюллетенях заранее были помечены квадратики "за". Они выдавались людям пожилого возраста, пришедшим голосовать. Анатолий Лебедько обнародовал и ряд других грубых нарушений избирательного процесса.

Что же происходит в Беларуси?

В Европе уже открыто говорят о том, что в нашу страну пришел новый Сталин и белорусов ждут все те "прелести", которыми отметился в истории этот тиран. Новый сталинизм, говорят западные аналитики, способен инфицировать не только государства, образовавшиеся на территории бывшего СССР, но и Европы. Анатолий Лебедько, последняя (дай Бог, чтобы последняя) жертва белорусского режима, на этот счет говорит следующее: "Лукашенко — это не Сталин, но он точно идеологический потомок Сталина. В своих попытках создать миниатюрную копию Советского Союза он создал режим, построенный на страхе".

Однако страх не может быть основой созидания жизни. Поэтому белорусам надо от него избавляться. И как можно скорее.

Вячеслав КОЗЛОВСКИЙ.

СУД ДА ДЕЛО

Соломоново решение?

Вчера в суде Московского района Минска было вынесено решение по иску о чести и достоинстве депутата Палаты представителей Валерия Фролова к газете "Обозреватель". Дело беспрецедентно еще и тем, что после подачи иска генералом Фроловым журналистка газеты Анна Муравская, чья публикация и стала предметом судебного разбирательства, подала на него встречный иск. Валерий Фролов требовал взыскать с ответчика 100 миллионов рублей, молодая журналистка просила всего пятнадцать.

Предистория дела такова. 15 августа прошлого года в газете "Обозреватель" вышло интервью журналистки Анны Муравской с председателем Союза еврейских организаций и общин Беларуси Леонидом Левиным под названием "Депутаты Костян, Фролов и Новосяд — личностные антисемиты?". И сейчас, и раньше Леонид Левин неоднократно утверждал, что никогда не называл Фролова и Новосяда антисемитами, а Валерий Дмитриевич, соответственно, не признает себя таковым, наоборот, считает, что он друг еврейского народа.

Решение суда было поистине соломоновым: не удовлетворить исковые заявления ни одной из сторон.

Алесь СИВЫЙ.

Убита журналистка Вероника Черкасова

Позавчера в своей квартире на ул. Некрасова была найдена зверски убитой журналистка независимого профсоюзного еженедельника "Солидарность" Вероника Черкасова. На ее теле, как отмечают эксперты криминалистики, найдено около двадцати ножевых ран, в том числе в области шеи и груди.

Еще утром в среду Вероника разговаривала по телефону с сыном и отчимом. Накануне, во вторник, она вернулась из служебной командировки в провинцию. Примерно в 11 утра ее телефон замолчал. Ближе к ночи встревоженный отчим вместе с сыном открыли своим ключом дверь и ... перед ними предстала страшная картина...

"На дверях квартиры Черкасовой после того, как туда приехала милиция, не было заметно никаких следов взлома, — отмечает сосед по дому Вероники фотограф Сергей Гриц. — *Значит, скорее всего, преступники или открыли дверь своим ключом, или Вероника им открыла дверь сама. То, что она была одета в домашний халат, возможно, говорит о том, что она знала преступников. Ни золото, ни мобильный телефон, не говоря уже о более крупных ценностях, из квартиры не исчезли. Беспорядка в квартире также не наблюдалось. Так что на кражу это не похоже".*

Милиция пока отказывается комментировать происшедшее, ведутся следственные действия. Как отмечают очевидцы этих действий, соседи Вероники и прибывшие ночью коллеги-журналисты, даже переговоры между собой милиционеры стараются вести шепотом.

До "Солидарности" Вероника долгое время работала в другом независимом издании — "Белорусской деловой газете", писала материалы по самой разной тематике. У нее остался 15-летний сын.

Александр СИЛИЧ.



ГОВОРЯТ КОЛЛЕГИ

Марина ЗАГОРСКАЯ,
главный редактор газеты «Путешественник»:

«Нам трудно даже представить, чем она могла кого-то обидеть до такой степени, чтобы с ней обошлись так жестоко...»

Марина ЗАГОРСКАЯ *работала с Вероникой Черкасовой в газете "Имя", "Белорусской деловой газете", сейчас ведет в "Солидарности" свою рубрику. В среду вечером в "Солидарности" уже сдавали номер, сотрудники редакции собирались разъезжаться домой, когда раздался звонок...*

— В тот вечер сдавался номер, — рассказывает Марина Загорская. — Мы его подготовили, отправили и вызвали такси, чтобы уехать домой, — было уже около одиннадцати вечера. Приехало такси, но в этот момент раздался звонок, звонила Вероничкина подруга. Она и поведала нам эту страшную новость. Все, кто был в редакции, тут же собрались и поехали к Веронике домой — это недалеко от редакции.

Когда приехали, то увидели возле дома милицейскую машину, а уже затем подъехала следственная группа, "скорая помощь". В квартиру нас не пускали, мы стояли в коридоре, откуда просматривалась часть квартиры, и мы видели лежащую Веронику. Но далеко. Там пробыли достаточно долго, а затем нас повезли допрашивать в Советский РОВД. Они задавали чисто стандартные вопросы, которые положено отрабатывать в таких ситуациях. Там не было вопросов, которые бы касались конкретно личности Вероники. И в первую очередь они нас расспрашивали о ее профессиональной деятельности.

— На Ваш взгляд, с профессиональной деятельностью случившееся нельзя связывать?

— Я не знаю. Все дело в том, что в нашей работе все может всплыть неизвестно откуда, потому что, может быть, Вероника несколько лет назад написала какой-то материал, за который с ней расквитались сейчас. Этого тоже нельзя исключать. Раньше она писала и в "Белорусскую деловую газету", и в "Белорусскую газету" достаточно острые материалы, и можно ведь предположить, что преступление совершил какой-нибудь человек, которого пять лет назад осудили, а сейчас он вышел на свободу... В "Белорусской деловой газете" она занималась социальной тематикой, но материалы были более агрессивные. Были материалы и о судебных разбирательствах, она писала о религиозных сектах, о душевнобольных. Правда, весной в "Солидарности" у нее выходил цикл материалов под названием "КГБ все еще следит за тобой" — что-то около пяти материалов было опубликовано.

— Какой версии придерживаются в редакции?

— Пока никакой. Мы все в шоке, нам трудно даже представить, чем она могла кого-то обидеть до такой степени, чтобы с ней обошлись так жестоко. Накануне трагедии она уехала в командировку на Нарочь, в деревню Забродье. Вроде написать очерк о каком-то художнике. Позавчера, когда она не появилась после командировки на работе, мы целый день звонили ей домой, на мобильный. В ответ были длинные гудки...

Алесь СИВЫЙ.

P.S. *Понятно, милиция отрабатывает разные версии убийства Вероники Черкасовой, в том числе и бытового характера.*

ПУЛЬС

Кардыналу Казіміру Свёнтэку 90 гадоў



Споўнілася 90 гадоў архібіскупу, мітрапаліту Мінска-Магілёўскаму, апостальскаму адміністратару Пінскай рымска-каталіцкай дыяцэзіі, кардыналу Казіміру Свёнэтку.

У гонар 90-годдзя кіраўніка рымска-каталіцкай царквы ў Беларусі часовы паверany ў справах апостальскай сталіцы ў рэспубліцы Хенрык Ягадзінскі ладзіў прыём. А 24 кастрычніка ў касцёле святога Дамініка ў Ракаве (Валожынскі раён, Мінская вобласць) адбудзецца ўрачысты канцэрт духоўнай музыкі.

Казімір Свёнтэк нарадзіўся 21 кастрычніка 1914 года ў эстонскім горадзе Валга. У 1939 годзе скончыў Вышэйшую духоўную семінарыю імя Фамы Аквінскага ў Пінску і да 1944 года выконваў абавязкі пробашча парафіі ў Пружанах (Брэсцкая вобласць). У красавіку 1941 года К.Свёнтэк быў арыштаваны супрацоўнікамі НКУС і два месяцы знаходзіўся пад вартай у брэсцкай турме. У снежні 1944 года яго зноў арыштавалі савецкія спецслужбы і асудзілі на 10 гадоў. Святар адбываў пакаранне ў Сібіры і Комі АССР. 16 чэрвеня 1954 года быў вызвалены і вярнуўся да пастырскай дзейнасці.

З 1 снежня 1954 года Казімір Свёнтэк — пробашч парафіі ў Пінску, а з 13 красавіка 1991 года — архібіскуп, мітрапаліт Мінска-Магілёўскі, апостальскі адміністратар Пінскай дыяцэзіі. 26 лістапада 1993 года атрымаў званне кардынала ад Папы Іаана Паўла II.

Марат ГАРАВЫ.

На «Гарызонце» з'явілася новая лінія

Пробны пуск новай лініі адбыўся на вуліцы Соф'і Кавалеўскай у Мінску, дзе раней размяшчалася вытворчасць драўляных карпусоў. Замкнуты цыкл вырабу тэлевізараў тут размешчаны на адной пляцоўцы. Сюды ідуць камплектавальныя і сыравіна, у ліцейным цэху ствараюцца карпусы, якія па падземнай транспартнай дарозе адпраўляюцца на лінію фінішнай зборкі. Яе праектная магутнасць — 2,5 тысячы тэлевізараў у суткі. Паводле слоў генеральнага дырэктара ААТ "Гарызонт" Юрыя Прадко, лінія з'яўляецца самай сучаснай і не саступае аналагам японскіх і еўрапейскіх гігантаў.

Цяпер тут збіраюць самую папулярную мадэль — Horizont Crystal з кінескопам 55 сантыметраў па дыяганалі. У будучыні на новай лініі плануецца ствараць тэлевізары з вялікімі экранамі, а таксама LCD-тэлевізары.

Генадзь ШАРЫПКІН.

Расце запазычанасць па плацяжах у бюджэт

Запазычанасць па плацяжах у бюджэт Беларусі ўзрасла ў параўнанні з пачаткам года на 10,6 працэнта і на 1 кастрычніка 2004 года склала 276,5 млрд. рублёў.

Паводле даных Міністэрства па падатках і зборах, найбольшыя сумы запазычанасці прыходзіліся на падатак на дададзены кошт (33,1 працэнта), акцызы (21,8 працэнта) і плацяжы ў бюджэт з выручкі ад рэалізацыі тавараў, работ, паслуг (17,4 працэнта).

Аляксей АРЭШКА.

У Мінску будзе пабудавана каля 5,5 тысячы кватэр

У 2005 годзе унітарнае прадпрыемства "Упраўленне капітальнага будаўніцтва Мінскага гарвыканкама" (УКБ Мінгарвыканкама) плануе пабудаваць амаль 400 тысяч квадратных метраў жылой плошчы — каля 5,5 тысячы кватэр. "Львіная доля з іх — для людзей, што маюць патрэбу ў паляпшэнні жыллёвых умоў", — паведаміў на прэс-канферэнцыі ў Мінгарвыканкаме дырэктар УКБ Мікалай Ладуцька.

Пры гэтым поўнасцю за кошт дзяржавы 250—300 кватэр будзе аддадзена ветэранам Вялікай Айчыннай вайны, 115—120 — ліквідатарам аварыі на Чарнобыльскай АЭС, 250 — дзецям-сіротам і хворым на адкрытую форму сухотаў, 300 — людзям, чые дамы знаходзяцца ў аварыйным стане і ідуць пад знос.

Прэтэндаваць на будаўніцтва сацыяльных аднапакаёвых кватэр у наступным годзе змогуць сем'і, якія стаяць на чарзе з 1985-1986 гадоў, на двухпакаёвыя — з 1986-1987 гадоў, на трохпакаёвыя — з 1988-89 гадоў, на чатырохпакаёвыя — з 1990 года.

Як адзначыў М.Ладуцька, за апошнюю пяцігодку прырост аб'ёмаў будаўніцтва жылля для тых, хто стаіць на ўліку на паляпшэнне жыллёвых умоў, падвоіўся. Да прыкладу, сёлета будзе пабудавана 4,5 тысячы кватэр для гэтай катэгорыі грамадзян. "Наша першая задача — дабіцца таго, каб людзі чакалі сваёй чаргі на сацыяльнае жыллё не больш чым 10 гадоў", — адзначыў дырэктар УКБ.

Як паведаміў старшыня гарадскога камітэта будаўніцтва і жыллёвай палітыкі Яўген Воўна, сёння ў Мінску ў паляпшэнні жыллёвых умоў маюць патрэбу каля 137 тысяч сем'яў, у тым ліку 132 тысячы "ў сілу сваіх даходаў маюць права на дзяржаўную падтрымку, а 10,9 тысячы сем'яў могуць прэтэндаваць на жыллё, пабудаванае за кошт бюджэтных сродкаў або атрыманне льготных крэдытаў". У апошнія гады на ўлік па паляпшэнні жыллёвых умоў прымаецца ад 10 да 15 тысяч сем'яў.

Лавінія АРЭШКА.

Сколько стоит ночь в Минске?

Игорь ШЕВЧУК

На углу улиц Интернациональная и Ленина в Минске будет снесено здание кафе "Блюз" и начнутся археологические изыскания на месте предполагаемого строительства гостиницы "Европа", оригинальное здание которой было разрушено во время Второй мировой войны.

Весной этого года Александр Лукашенко поручил председателю Мингорисполкома Михаилу Павлову в течение двух лет восстановить гостиницу "Европа". Проект пятизвездочной "Европы" одобрен управлением по охране историко-культурного наследия и реставрации Министерства культуры. Горисполкомом объявлен конкурс на определение застройщика, итоги которого будут подведены в ноябре.

На сегодня в Минске действует более 30 гостиниц. Многие из них имеют категорию 3***, но реально соответствуют этому статусу не все из них. Те, кто отдыхал в настоящем заграничном трехзвездочном отеле, легко отыщет различия с минскими гостиницами аналогичной категории. По-настоящему радует глаз первый и пока единственный четырехзвездочный отель "Минск", открывшийся после реставрации в декабре 2002 года. Атмосфера не совковая, комфорт и обслуживание — достойные. Зато и цены кусачие. Номер на сутки в "Минске" обойдется от 120 долларов (стандартный одноместный) до 800 долларов (VIP-номер).

В трехзвездочной "Беларуси" — подешевле: сутки обойдутся от 46 долларов за одноместный стандартный номер до 390 долларов за трехкомнатный люкс с большой кроватью, феном в ванной и кондиционером. Тем, кому такого счастья не надо, а переночевать негде, поможет вполне демократичная гостиница "Академическая" со щадящим ценником от 64 тысяч белорусских рублей в сутки за номер.

Надо отметить, что все приведенные выше цены не касаются граждан Беларуси. Для наших соотечественников проживание дешевле. Например, в той же "Академической" белорусу ночлег обойдется в 35 тысяч рублей.

В среднем стоимость номера на сутки в минских гостиницах выглядит так:

Номер	*Цена, USD*
стандартный (эконом-класс)	*30—100*
бизнес-класс	*50—110*
полулюкс	*50—160*
люкс	*220—300*
апартаменты	*210—280*
VIP	*800*

Минчанам поселиться на сутки в столичной гостинице можно, но проблематично. Администрации отелей Минска по-прежнему смущают клиенты со столичной пропиской. Тут на помощь всегда придут граждане, предлагающие сдать свои квартиры на сутки. Цены договорные — в среднем от 15 до 60 долларов. Кстати, порой на месте клиент может обнаружить не только свежее постельное белье, но и бутылочку спиртного, а также... "девочку"...

В ближайшем будущем гостиничный бизнес в столице будет развиваться. По словам главного архитектора Минска Руслана Белогорцева, есть предварительная договоренность с одной из российских фирм о строительстве на улице Торговая отеля в историческом духе. Когда оно начнется, еще не определено.

А вот пятизвездочную "Европу" обещают построить в 2006—2007 году. Она будет рассчитана на 65—70 номеров. В комплекс восстановленной гостиницы войдут бассейн, бар, боулинг и подземная автостоянка. Сколько будет стоить номер в новой "Европе", пока неизвестно.

В странах Евросоюза стоимость проживания в пятизвездочном отеле составляет сегодня примерно 200—300 евро в сутки.

Справка:

В 1906—1908 гг. гостиница "Европа" была самым крупным гражданским сооружением дореволюционного Минска. Его выразительные фасады, выходившие на Соборную площадь и Губернаторскую улицу, отличались высоким качеством декоративной отделки. В 1913 г. в гостинице работали первоклассный ресторан, дамская и мужская парикмахерские, читальный зал. В каждом из 130 номеров "Европы" были телефон, умывальник, электроосвещение, водяное отопление, ванна. Действовал лифт. К поездам, на которых прибывали постояльцы, высылался автомобиль или экипаж. Посетителей развлекали румынский и венский дамские оркестры.

Перемены, происшедшие с гостиницей в советское время, разительны. В 1918—1920 гг. шикарный ресторан "Европы" превратился в столовую, а сама гостиница — в интернат. В 1925 г. была вновь открыта центральная гостиница Минкомхоза, бывшая "Европа". Как писали в рекламе, со всеми удобствами: центральным отоплением, ванными комнатами, электроосвещением, буфетом. Обещали, что "...будет работать подъемная машина "ЛИФТ". Цены умеренные — от 1 до 6 рублей.

К середине 1929 г. в гостинице насчитывалось 125 номеров размером от 2 до 8 саженей. Из них в эксплуатации находились 119. В некоторых номерах было лишь печное отопление, а телефон — только один на этаж. Когда-то первоклассная гостиница потеряла свое лицо.

В годы Второй мировой войны гостиница "Европа" была уничтожена. Чрезвычайная комиссия по учету ущерба, причиненного фашистами в графах "уничтожено" и "осталось", в гостинице записала: "Целиком все уничтожено. Ничего не осталось".



("Белорусские новости".)

«Месячныя»

Нейкі час таму на кіёсках, дзе прадаюць праязныя білеты на грамадскі транспарт, з'явіліся аб'явы: хто купляе месячны білет, той удзельнічае ў латарэі. Паведамлялася таксама, што разыгрываюцца прызы — халадзільнікі, тэлевізары, бытавая тэхніка і іншыя карысныя рэчы. Тым, каму не пашанцуе, абяцаўся месячны білет на наступны месяц. Бясплатна.

Мая жонка, чалавек азартны, "купілася" і білет купіла. Нарэшце, надышоў час розыгрышу. Справа вядомая, жонка нічога не выйграла і суцешылася тым, што атрымае бясплатна праязны. Пайшла высвятляць, дзе яго можна атрымаць. Жанчына ў кіёску са спачуваннем ёй патлумачыла:

— Вой, хто вам такое сказаў?! Гэта ж толькі адзін з выйгрышаў — бясплатны праязны!

— А ў аб'явах было напісана зусім іншае: што месячныя білеты будуць даваць бясплатна...

— А вы не разумееце, чаму так напісалі? Каб куплялі менавіта месячныя! Яны ж даражэй...

Ну, чаму? Мы разумеем і вельмі добра. Арганізатары розыгрышу сярод праязных пайшлі па тым жа шляху, што і стваральнікі "пірамiды" МММ. Памятаеце: "Куплю жонцы боты!"? Тут мы назіраем той жа прынцып. МММ абяцала незвычайна высокія працэнты па ўкладах, зараней ведаючы, што гэта немагчыма. Мінчанам абяцалі бясплатныя праязныя, зараней ведаючы, што гэта таксама немагчыма. Уявіце, калі б месячныя купіла, скажам, 500 тысяч чалавек, то што б здарылася? Халадзільнікі і тэлевізары атрымалі б чалавек 30—50, а астатнім сотням тысяч, што, бясплатна даваць праязныя? Гэта ж якая сума была б? Адным словам, любая латарэя прыдумваецца не для таго, каб яе арганізатары засталіся ў стратах.

Застаецца нагадаць бессмяротную "Брыльянтавую руку": Кто билетов купит пачку, тот получит водокачку". Ну, народ і атрымаў. Хаця, канешне, крыўдна: калі цябе дурыць прыватнік, гэта можна зразумець, а вось калі дзяржаўная арганізацыя — гэта крыўдна ўдвая.

Каму верыць, паважаныя? Або лепш не верыць і не прасіць? Схіляюся да апошняга. Каб потым не крыўдаваць.

Сяргей ШАЎЦОЎ.

МТЗ павялічыў вытворчасць трактароў

Мінскі трактарны завод у студзені — верасні бягучага года павялічыў вытворчасць трактароў на 31,4 працэнта, у параўнанні з аналагічным перыядам мінулага года, да 26.294 штук.

Як патлумачылі спецыялісты завода, рост вытворчасці забяспечаны дзякуючы пашырэнню наменклатуры і павышэнню попыту на беларускія трактары за мяжой. За межамі рэспублікі МТЗ рэалізуе каля 80 працэнтаў трактароў.

У 2003 годзе завод выпусціў 26.877 трактароў, што на 9 працэнтаў больш, чым у 2002 годзе.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

ТАК БЫЛО...

Брыдкі ўчынак раз'юшанага ахоўніка

Некалькі журналістаў замежных СМІ пацярпелі падчас разгону вулічнай акцыі ў цэнтры Мінска ўвечары 19 кастрычніка. Былі жорстка збітыя АМАПам аператары расійскіх тэлеканалаў НТБ і REN-TV (тэлекамеру НТБ міліцыя разбіла), раней на маіх вачах быў незаконна затрыманы фотакарэспандэнт агенцтва "Асашыэйтэд Прэс" Сяргей Грыц. Мне дасталося менш за ўсіх — на фоне брутальнасці так званых ахоўнікаў парадку ў дачыненні да іншых я, можна сказаць, атрымаў падарунак.

Пасля таго як міліцыя схапіла і зацягнула лідэра АГП Анатоля Лябедзьку ў памяшканне рэстарана "Патыё піца" на праспекце Скарыны, туды здолелі прарвацца аператары НТБ і REN-TV Канстанцін Марозаў і Уладзімір Косцін. Абодва сказалі, што амапаўцы паклалі журналістаў на падлогу і "не давалі падняць галавы": білі па камерах, але і ім, журналістам, таксама дасталося, атрымалі цялесныя пашкоджанні. Камеру НТБ міліцыя разбіла. Пасля гэтага журналістаў выкінулі на вуліцу, і я падышоў да Косці Марозава — на ягоным ілбе была кроў.

Калі я запісваў інтэрв'ю з аператарам НТБ, раптам убачыў, што за ім стаіць супрацоўнік службы бяспекі Аляксандра Лукашэнкі, імя якога Сяргей. Літаральна за два дні да таго ён жартаваў з Марозавым у зале Палаца Рэспублікі, чакаючы прэс-канферэнцыі Лідзіі Ярмошынай. Шмат якія журналісты добра ведаюць гэтага ахоўніка — ён заўсёды круціцца каля прэсы, і не толькі там, дзе Лукашэнка, але і, напрыклад, у такіх выпадках, як галадоўка на кватэры дэпутата Фралова. Паўстае пытанне: што трэба было там рабіць лукашэнкаўскаму ахоўніку? Няўжо галадоўка пагражала бяспецы прэзідэнта?



Ахоўнік, ад якога пацярпеў журналіст Юрый Свірко.

Можна спрачацца пра патэнцыяльную пагрозу акцыі 19 кастрычніка. Але, скажыце, што павінен быў зрабіць гэты Сяргей, убачыўшы, што б'юць вядомых яму журналістаў? Паказаць АМАПаўцам сваё пасведчанне і вызваліць тэлеаператараў. Ён жа паводзіў сябе як шпік, "ціхар", стоячы ў самым цэнтры натоўпу.

Калі я ўбачыў, што ён яшчэ і ўсміхаецца ў сваёй звычайнай з'едлівай манеры, то вырашыў падсунуць яму дыктафон і папрасіць пракаментаваць сітуацыю.

У рэшце рэшт мне быў патрэбны пункт погляду на тое, што адбываецца.

Што зрабіў бы на месцы Сяргея сапраўдны прафесіянал? Сказаў бы, што не мае да пабоішча дачынення, выказаў бы спачуванне параненым тэлеаператарам і дадаў, што ўлады разбяруцца ў сітуацыі. Альбо заявіў бы, што я памыліўся, пераблытаў яго з кімсьці ды спакойна сышоў з месца падзеі.

Але ахоўнік замест адказу моцна ўдарыў мяне ў жывот. Людзі, што стаялі побач, паспрабавалі стрымаць раз'юшанага службіста, але той, ударыўшы адну з дзяўчын, збег у бок прэзідэнцкай рэзідэнцыі. Адзін мой калега, назіраючы за сітуацыяй, пракаментаваў так: "Першая перамога дэмакратыі — народ пабіў ахоўніка Лукашэнкі. Неўзабаве той таксама будзе драпаць, але не ў рэзідэнцыю, а адтуль".

Не ведаю. У рэзідэнцыі не быў гадоў пяць — туды мяне даўно перасталі пускаць, нягледзячы на акрэдытацыю МЗС і на Закон аб друку. Дарэчы, рукі "ахранкі" дацягнуліся і да іншых будынкаў. Гэты ж супрацоўнік прэзідэнцкай аховы — Сяргей — не пускаў незалежных журналістаў на чэрвеньскае пасяджэнне Палаты прадстаўнікоў, дзе абмяркоўваліся папраўкі да Выбарчага кодэкса. Тады, 22 чэрвеня 2004 года гэты самы ахоўнік на вачах у кіраўніка рабочай групы па Беларусі ПА АБСЕ Уты Цапф знішчыў запісы ў маім дыктафоне і ўдзельнічаў у гвалтоўным выдаленні мяне з будынка парламента, пра што падрабязна пісала "Народная воля".

Тады я звярнуўся са скаргай на імя генпракурора Беларусі, але атрымаў ліст, у якім паведамлялася, што скарга "накіравана ў Службу бяспекі Прэзідэнта, адкуль Вы атрымаеце адказ". Адказу адтуль я дагэтуль не атрымаў, таму прашу аб'яднаць гэтыя два эпізоды — чэрвеньскі і кастрычніцкі — у адну крымінальную справу па артыкуле Крымінальнага кодэкса аб незаконным супрацьдзеянні працы журналіста.

Калі гэтага не будзе зроблена, будзе абсалютна дакладная падстава сцвярджаць, што генпракурор Шэйман пакрывае злачынцаў, бо тыя набліжаныя да Лукашэнкі.

Юрый СВІРКО, журналист.

Василий ШЛЫНДИКОВ,
председатель Ассоциации содействия экономическому развитию:

«Так нагло нас еще не «кидали»...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— В чем Вам видится причина откровенного безразличия людей?

— Людей настолько запугали, что они и в самом деле поверили в то, что все их действия бесполезны и не могут ни на что повлиять. И, во-вторых, они просто не верят в эти выборы, не верят в возможности этого "парламента". И хотя люди довольно активно шли на участки, я видел, что они в основном хотят высказаться "за" или "против" на референдуме, выборы в "палатку" их интересовали постольку-поскольку. Этот референдум затронул все же людей, и на участке №154, по моим наблюдениям, только около трети людей проголосовало "за". Хотя к концу дня результаты стали противоположными.

— А подробнее...

— Сначала оказалось, что 62% избирателей проголосовали предварительно. Вы можете себе такое представить? Я не могу. До подсчета голосов мы ясно видели, что стопка "за" — очень маленькая, максимум треть, все остальные — против, против, против, непристойные даже надписи в адрес власти на бюллетенях. Причем в графе "против" проставлены жирные значки, — чувствуется, люди вкладывали в процесс голосования все свои эмоции, чаще всего негативные... Мы это все видели. Председатель комиссии Скоб Александр Яковлевич пытался все время нас "приструнить" — отойдите, мол, подальше, сядьте за свои столы... Я видел, как раскладка шла, как складывалась борьба за депутатское место у Богданкевича с кандидатом от власти — примерно равные стопки бюллетеней. Вот в комиссии уже раздаются голоса: пролетает Лукашенко с референдумом. Каждый член комиссии пишет результат на бумажку, начинается подсчет, — тех, кто "за" — гораздо меньше, чем тех, кто "против". Все бумажки несут председателю, он долго считает и... объявляет совершенно противоположные цифры. Все наоборот!

Члены комиссии подписывают протокол, дают нам копии, где видно, что победа отдается главврачу Коропу уже в первом туре, а Лукашенко поддержало якобы большинство. Наблюдатели эмоционально выкрикивают в адрес председателя комиссии: "Что вы делаете?", "Зачем вам это надо?", "Кому вы хотите угодить этим?" Он в ответ лишь прячет глаза. Предлагаем ему, — давайте пересчитывать бюллетени. А он в ответ — а бюллетени уже увезли.

Вот так все было.

— Они что, не понимают сути происходящего? Ведь за преступление рано или поздно придется нести ответственность...

— Эти милые женщины с "Белтрансстроя" (члены комиссии) сказали в оправдание, что мы, мол, не видели, как он, председатель комиссии, считал голоса. А мужики, члены комиссии, вообще стали молча и пряча глаза расходиться. Стыдно! Я их спрашиваю, вы разве не видели, что большинство сказали на референдуме "нет!" Молчат, глаза долу. И все! Они фактически подтвердили те цифры, которые им спустили сверху, не думая об ответственности, а думая, видимо, только о том, чтобы их похвалило начальство.

— Или чтоб не уволили?

— Но ведь можно было и не идти в комиссию. Зачем они соглашались идти в комиссии, если понимали, что придется врать, кривить душой?.. А ведь с виду они все люди совсем неплохие — нормальные, приятные, образованные. Спокойно совершают преступление, не задумываясь о последствиях, о том, как это отразится на судьбе их детей, внуков.

— Если попробовать охарактеризовать одним предложением прошедший референдум и выборы, то, скажите, что это было?

— Спектакль, который поставила власть, использовав народ в качестве массовки. Людей жалко. Жалко тех, кто спешил на выборы, бежал стремглав, думая, что его или ее голос нужен Беларуси, что их мнение кто-то услышит. Бежали студенты, молодые матери до позднего вечера. Никому этот их голос оказался не нужен, все уже посчитали заранее наверху. Наших людей просто нагло использовали. Использовали и забыли. Ясно, что выборов и референдума у нас 17 октября не было. С такой беспардонной наглостью, я, как человек, проживший больше пятидесяти лет на белом свете и занимавший высокие должности, никогда ранее не сталкивался. Так нагло нас еще не "кидали". Просто "кидалы" — наперсточники какие-то!

— Лидия Ермошина, председатель Центризбиркома, тем не менее заявила на итоговой пресс-конференции, что "референдум объединил нацию". Вы согласны с ней?

— Конечно же, нет. Я думаю, что все произошло в точности наоборот. Референдум максимально поляризовал нацию: с одной стороны — противники Лукашенко, с другой — чаще всего агрессивные сторонники. Референдум обострил ненависть у людей. Такого не было раньше. На выборах 1995 года спорили, даже ругались: одни доказывали, что социализм — это лучше, чем капитализм, другие — наоборот. Но с неприкрытой ненавистью в те годы я не сталкивался.

— Мало кто верит, что все без исключения оппозиционные кандидаты проиграли выборы в "палату". Хотя, по данным Ермошиной, именно так и произошло. Неужели даже один оппозиционер в парламенте мог бы, как говорится, сделать погоду?

— Я Лукашенко уже давно не понимаю и никаких логических цепочек в его действиях не ищу. Если бы я был авторитарным правителем *(смеется)*, я бы поступил совсем по-другому и пропустил бы десяток оппозиционеров в парламент. Давайте задумаемся: что такое оппозиция? Это — бесплатная рецензия всех твоих решений. Оппозиция бесплатно говорит тебе, где плохо, а где — хорошо. Но ему даже это не надо.

— Возможно ли, на Ваш взгляд, бороться с Лукашенко при помощи выборов?

— Нет, невозможно. Выборы в полном смысле этого слова при власти Лукашенко в Беларуси — невозможны. Ни сейчас, ни в будущем.

Беседовал Александр СИЛИЧ.

В тему

Власть изнасиловала Белорусов

То, что произошло в Беларуси 17 октября, я думаю, можно определять только ненормативной, уголовной лексикой. Власть в течение 40 дней с помощью своих телевизионных, радио-, вертикальных, избиркомовских и других холуев фактически насиловала белорусов. И в итоге нагло и цинично их "поимела". А демократическая оппозиция не смогла в очередной раз защитить белорусов от большой беды. Она, оппозиция, заглотнула брошенную властью приманку, выдвинула своих кандидатов в некую "палатку" и "блестяще", "продуманно", с головой оказалась в полном дерьме.

Ребята, думать надо!

Тамара БЕЛАЯ.

Минск.

ЖЫЦЦЁ ЯК ЯНО ЁСЦЬ

Камунальнікі помсцяць за неплацяжы

Колькасць кватэранаймальнікаў, якія маюць запазыку перад камунгасам ды іншымі ведамствамі, што сілкуюцца за кошт камунальных плацяжоў, пастаянна расце.

За студзень—верасень бягучага года 34 тысячы сем'яў у Віцебскай вобласці мелі запазыку па квартплаце ды камунальных паслугах ад трох месяцаў да некалькіх год.

Для пакарання даўжнікоў камунальнікі пачалі ўжываць жорсткія захады. Да прыкладу, сёлета ў 2816 сем'яў неплацельшчыкаў адключалася вада. 76 спраў аб спагнанні "нядоімак" накіроўваліся ў суды, якія задаволілі 48 іскаў да неплацельшчыкаў на 97 мільёнаў рублёў.

У якасці дзейснага захаду выкарыстоўваецца натарыяльны запіс, паводле якога запазыка ўтрымліваецца прымусова з даходаў — зарплат і пенсій. Такім чынам, з больш як 1000 чалавек сёлета спагнана 316 мільёнаў рублёў.

Але самая страшная помста спасцігае тых, хто затрымлівае разлікі на працягу некалькіх год. Іх, паводле рашэння суда, высяляюць з кватэр, перамяшчаючы ў горшае і меншае жыллё. Такі горкі лёс напаткаў на Віцебшчыне ўжо 23 сям'і. На чарзе — яшчэ 22 аналагічныя судовыя справы.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Удары мощного тайфуна

По уточненным данным, по меньшей мере 48 человек погибли, 200 получили ранения и 33 считаются пропавшими без вести в результате тайфуна "Токаге", обрушившегося на юго-запад Японии.

Скорость ветра во время прохождения тайфуна достигала 230 километров в час. Кроме того, "Токаге" (в переводе с японского — ящерица) принес проливные дожди, угрозу оползней, нарушил движение транспорта и стал причиной эвакуации тысяч людей. Это уже десятый тайфун, обрушившийся на Японию в этом году, и самый мощный почти за два десятилетия. Более 150 человек погибли в стране от ураганов и циклонов с начала сезона. Некоторые районы Японии, в частности, в префектуре Миядзаки, оказались полностью отрезанными от "большой земли". По данным японской вещательной корпорации Эн-Эйч-Кей, эвакуированы более 110 тысяч человек. Из-за сильных дождей на время было отменено движение сверхскоростных поездов между Токио и Осакой; отменена тысяча внутренних авиарейсов, из-за чего около 127 тысяч пассажиров вынуждены оставаться в аэропортах.

Взрыв на шахте в Китае

На угольной шахте в китайской провинции Хенань произошел взрыв. 56 человек погибли, еще 100 считаются пропавшими без вести. Когда произошел взрыв, в шахте работали свыше 400 горняков. 148 шахтеров оказались блокированы под землей. Каждый год в Китае, несмотря на обещания правительства повысить уровень безопасности работ в горнодобывающей промышленности, гибнут тысячи шахтеров.

Фидель Кастро поскользнулся и упал

Кубинский президент Фидель Кастро получил травмы, упав после выступления в городе Санта Клара.

Полагают, что он поскользнулся на ступенях мавзолея, где захоронен Че Гевара. После этого Кастро выступил по кубинскому телевидению и рассказал зрителям, что у него, по всей видимости, небольшие трещины в колене и руке. В кадре он сидел в кресле, было видно, как он сильно потел. О здоровье кубинского лидера в последнее время говорят часто. Сейчас ему 78 лет. Три года назад во время митинга он потерял сознание.

На МКС починили систему по производству кислорода

Космонавты, работающие на Международной космической станции, починили систему по производству кислорода "Электрон". Как сообщает агентство "Интерфакс", по словам представителя Центра управления полетами, "в течение прошлых месяцев система давала сбои несколько раз, и специалисты пытались установить причину".

"Наконец, было установлено, что был забит клапан сброса водорода за борт. Теперь космонавты устранили эту неисправность, и система работает нормально", — рассказал он.

В данный момент на станции работают два экипажа — Геннадий Падалка и Майкл Финк из 9-й экспедиции и Салижан Шарипов и Лерой Чиао из 10-й экспедиции, а также прибывший с короткой миссией посещения на орбиту первый космонавт космических войск Юрий Шаргин.

ЭХО

Йошка ФИШЕР, министр иностранных дел ФРГ:

«Выборы не были честными и свободными...»

Министр иностранных дел ФРГ Йошка Фишер заявил, что парламентские выборы в Беларуси, а также референдум, результаты которого позволяют президенту Александру Лукашенко баллотироваться на третий срок, нельзя считать ни свободными, ни справедливыми. Фишер сказал, что правительство ФРГ озабочено заключением ОБСЕ о нарушениях в ходе голосования.

«ВАШИНГТОН ПОСТ»:

«За десять лет своего правления Лукашенко снискал репутацию последнего диктатора Европы»

О президентских выборах и референдуме в Беларуси читателей информируют многие ведущие издания. США. Обстоятельно анализирует ситуацию **"Вашингтон пост".** Газета посвятила этой теме редакционную статью. "Мало кто из западных наблюдателей ожидал, — говорится в ней, — что состоявшиеся выборы будут свободными и честными. Так что их результатам удивляться не приходится. А объявленные результаты таковы: правительственным партиям достались все парламентские мандаты. По итогам референдума, Александр Лукашенко фактически становится президентом пожизненно".

"За десять лет своего правления Лукашенко снискал репутацию последнего диктатора Европы, — пишет газета. — Он несколько раз проводил сомнительные выборы и последовательно избавлялся от свободных СМИ, независимых общественных организаций и лидеров оппозиции. К тем же методам он прибег и во время последней предвыборной кампании. Согласно официальным данным, за изменение Конституции проголосовали 77% избирателей. По данным опроса независимой организации Гэллапа, в действительности эту выдвинутую Лукашенко идею поддержали менее 50% участников референдума. Это дает основание администрации президента Буша и европейским правительствам занять единую позицию".

«ТАГЕСЦАЙТУНГ»:

«Следует отмежеваться от псевдозаконного белорусского руководства»

Немецкая газета **"Тагесцайтунг"** отмечает:

Автократ Лукашенко мог бы спокойно обойтись без этой дешевой комедии. Брюсселю и другим западноевропейским столицам теперь следует подумать, как им дальше обращаться с Беларусью. Само собой разумеется, что следует отмежеваться от псевдозаконного белорусского руководства. Впрочем, вряд ли это произведет какое-либо впечатление на Лукашенко, все более утрачивающего чувство реальности. Однако только этим политика не должна ограничиваться. Необходимо также сосредоточить свое внимание на силах, представляющих иную Беларусь. Как правило, это молодые люди, выступающие за права человека и демократию. Отказать им в поддержке было бы непростительно.

«ШТРАУБИНГЕР ТАГБЛАТТ»:

«В сохранении нынешнего скандального положения в Беларуси заинтересовано еще одно лицо...»

Тему продолжает газета **"Штраубингер Тагблатт":**

Как реагировать Европе на фарс с выборами в Беларуси? Может ли она себе позволить не замечать того факта, что прямо у ее новой восточной границы последний остающийся у власти большевик на глазах у западных наблюдателей с помощью организованного обмана цементирует свою власть? Кроме самого диктатора, в сохранении нынешнего скандального положения в Беларуси заинтересовано еще одно лицо — Владимир Путин.

Трудный выбор Украины: к России или к Европе?

Украина на пороге важнейшего события — президентских выборов. Они пройдут 31 октября. Их результаты будут решающими для будущего страны и дадут ответ на вопрос, станет ли Украина ближе к Европе или к России.

Основных претендентов на самое высокое кресло двое — выдвиженец нынешней номенклатуры, премьер-министр Виктор Янукович и лидер оппозиции Виктор Ющенко. Говорят, что первый — промосковский кандидат, второй — прозападный.

Кампания омрачена слухами о нападениях на ведущих кандидатов в президенты и нечистоплотностью прессы. Виктор Ющенко, выписавшись из венской больницы, где проходил лечение после сильного отравления, выступил перед тысячами своих сторонников на митинге в Киеве и фактически обвинил власти в попытке покушения на его. Глава его избирательного штаба заявил, что *"есть достаточно оснований говорить не просто об отравлении Ющенко и даже не о сильном отравлении, речь идет о покушении на жизнь кандидата в президенты".* Би-Би-Си сообщает, что австрийские врачи не подтвердили версию о покушении, но назвали ее возможной.

Позже премьер-министр Украины Виктор Янукович был госпитализирован, после того как на предвыборном митинге в него бросили тяжелым предметом. Это случилось, когда он выходил из автобуса около университета в городе Ивано-Франковск. Его помощники обвинили в нападении "радикальные элементы" из оппозиции, возглавляемой соперником Януковича Виктором Ющенко.

Днями разгорелся очередной скандал. Депутаты, поддерживающие президента Леонида Кучму, потребовали, чтобы основной оппозиционный кандидат Виктор Ющенко извинился за свои высказывания о том, что власти пытались его отравить. Ранее взрывом во Львове было повреждено здание, где располагалась организация, поддерживающая Ющенко.

Би-Би-Си напоминает, что американское посольство в Киеве выразило протест против использования символики США и портретов президента Джорджа Буша в ходе президентской кампании в Украине. Многие плакаты в сатирической форме представляли Виктора Ющенко как ставленника США, на них оппозиционный кандидат изображен на фоне американского флага, а в некоторых случаях за него якобы "агитирует" президент Джордж Буш. Этим пытаются доказать, что Запад стремится навязать Украине свою политику.

Наблюдатели называют Виктора Ющенко прозападным реформатором, настроенным на интеграцию Украины в Европу и НАТО. Ему противопоставляется Виктор Янукович, который не раз призывал развивать отношения с Россией и уже заручился поддержкой Кремля. Как говорят некоторые эксперты, во время президентской кампании в Украине противники Виктора Ющенко пытаются представить его как марионетку Запада. Однако сам кандидат неоднократно говорил, что намерен выстроить сбалансированную внешнюю политику, которая бы предполагала равноправные отношения и с Западом, и с Россией. Ющенко также подчеркивает, что считает Москву ближайшим партнером Киева, однако видит будущее Украины в Европе.

Кстати, это отмечается и в статье постоянного обозревателя американской газеты **"Сан-Хосе меркьюри ньюс"** Дэниэла Снайдера. *"Исход выборов в Украине имеет большое значение для США, — отмечает обозреватель калифорнийской газеты. — Предвыборная кампания носит бурный, а порой возмутительный характер. Но, пожалуй, самый беспокойный элемент внесло в нее беспардонное вмешательство российского президента Владимира Путина. Наглядной иллюстрацией этого стала демонстрация по телевидению якобы частного банкета по случаю дня рождения Путина, на котором присутствовали президент Украины Леонид Кучма и его преемник Виктор Янукович, выдвинутый самим Кучмой. Путин публично обнимался с обоими и заявлял, что будущее российско-украинских отношений зависит от того, как Украина будет строить свою политику по отношению к России".*

"Москва обеспокоена тем, что лидер реформистской оппозиции Виктор Ющенко может взять курс на ускоренное сближение с НАТО и вступление в Европейский Союз. Однако Ющенко — прагматик, — подчеркивает газета. — *Он понимает, что Россия — крупнейший торговый партнер Украины. Несмотря на то, что российские СМИ пытаются изображать его в виде крайнего националиста, он будет пытаться поддерживать добрые отношения с Россией. Стратегические цели Москвы простираются дальше и направлены на экономическую интеграцию основных бывших советских республик — России, Беларуси, Украины и Казахстана".*

"Москва, — считает обозреватель газеты, — *отошла от своего прежнего геополитического курса на интеграцию с Европой. В нынешнем представлении Кремля должны быть "две Европы" — Европейский Союз и "Евро-Восток" под эгидой России".*

Да, российские газеты и власти проявляют большой интерес к ходу предвыборной кампании в Украине. "Газета" открыто пишет, что Россия хотела бы видеть будущим президентом Украины премьера Виктора Януковича. Приезд Кучмы и Януковича на празднование дня рождения Путина был использован Москвой, чтобы еще раз продемонстрировать свою поддержку нынешнему украинскому премьеру. *"Януковича приняли в Ново-Огарево с таким почетом, как будто день рождения был у него. В поддержку Януковича высказалась украинская диаспора России, а российское правительство пообещало ему отменить ограничения на поставки украинских товаров и ввести упрощенный порядок пересечения границ гражданами",* — отмечает газета.

В свою очередь, Ющенко поддерживают западные политики. Российская газета **"Известия"** пишет: *"Заместитель министра обороны США Пол Вулфовиц заявил о том, что не бывать "свободной и неделимой Европе, пока Украина не станет членом НАТО"...* А вот мнение самого Ющенко: "В Восточной Европе набирает силу призрак безудержного капитализма, советского авторитаризма и даже средневекового феодализма. Перспектива получить целый блок авторитарных, коррумпированных режимов у своих границ должна пробудить политическую элиту и общественность Евросоюза", — писал он в **газете "Интернэшнл Геральд Трибюн".** Как полагает кандидат, "президентские выборы станут кульминацией борьбы между европейским и неевропейским выбором Украины". А потому Запад должен дать четкий сигнал, на чьей он стороне. Вот, видимо, Пол Вулфовиц и послал такой сигнал".

Украинская пресса в эти дни переживает огромное давление. Оппозиция жалуется на неадекватный доступ к электронным СМИ. Редакторы газет, в свою очередь, говорят о спускаемых сверху официальных инструкциях по поводу того, как именно необходимо освещать новости предвыборной кампании. Независимые СМИ жалуются на преследования разного рода — от препонов в аренде помещений до побоев журналистов неизвестными людьми. Все эти жалобы скрупулезно собираются международными наблюдателями.

Би-Би-Си считает, что европейское сообщество, а также США и Канада высказали свои опасения по поводу хода предвыборной кампании в Украине. Согласно опросам общественного мнения, три четверти украинцев называют предвыборную кампанию "грязной" и уверены, что результаты выборов будут подтасованы. Госдепартамент США призвал украинские власти провести честные выборы. Если Украина позволит себе нарушения в ходе избирательной кампании и голосования, Белый дом ограничит поддержку Киева в его стремлении сблизиться с Западом. Уже сейчас, говорится в обращении госдепартамента, Вашингтон "крайне разочарован" разгоном митингов оппозиции, цензурой в СМИ, а также использованием не по назначению государственных средств.

Так что украинцам предстоит сделать тяжелый выбор и в тяжелых условиях информационного давления.

Иван МАКАЛОВИЧ.

БЫВАЕТ И ТАКОЕ

Тыква весом 415 килограммов

Два британских школьника вырастили самую большую в Великобритании тыкву, сообщается на сайте газеты The Guardian. Овощ, который юные садоводы представили на соревновании по выращиванию гигантских тыкв, весит 415 килограммов. Чтобы вынести тыкву из теплицы, где она росла, потребовалась помощь восьми пожарных. Как считает отец одного из школьников, такого успеха они добились благодаря удаче и постоянной заботе. "Мы вместе посадили семена, и ребята постоянно ухаживали за своим растением. Я думаю, что здесь забота гораздо важнее, чем любая наука", — сказал он.

Незадолго до британского рекорда был установлен мировой рекорд в соревнованиях такого рода. Тыква, выращенная в Канаде в этом месяце, весит 656 килограммов.

Ловкий грабитель

Человек в резиновой маске президента США Джорджа Буша ограбил банк в штате Пенсильвания. Вечером в один из банков города Йорка, штат Пенсильвания, вошел мужчина, на котором была надета резиновая маска, лыжная шапочка и перчатки. Он потребовал от кассира отдать ему всю дневную выручку. По свидетельству очевидцев и данным видеонаблюдения, мужчина не угрожал работникам банка и посетителям оружием.

После того как кассир отдал ему деньги, грабитель беспрепятственно покинул операционный зал. В сообщении полиции не уточняется, какую сумму ему удалось украсть. Поиск преступника пока не принес результатов.

Мэри Поппинс не зарегистрировали для участия в выборах президента США

В штате Огайо, США, арестован молодой человек, самостоятельно заполнивший около сотни регистрационных карточек избирателя от имени вымышленных персонажей, сообщает агентство "Associated Press".

22-летний Чад Стейтон был задержан по обвинению в подделке регистрационных карточек. Он заполнял документы, например, от имени волшебной няньки Мэри Поппинс, кинодетектива Дика Трейси, а также спортивных звезд вроде баскетболиста Майкла Джордана или боксера Джорджа Формана и многих других. Стейтон должен был получать плату за каждую карточку, которую с его помощью заполнят избиратели. Полиция подозревает, что с ним расплачивались наркотиками. Женщина, которая нанимала молодого человека на работу, также задержана, в результате обыска у нее дома изъяты пустые бланки карточек избирателя и наркосодержащие вещества.

ЖЫЦЦЁ ЯК ЯНО ЁСЦЬ

Жалезная логіка і горкія слёзы

А было ўсё так. Пенсіянерка з вёскі Калабродцы Ганна Мінак пагодлівым летнім ранкам прыехала ў пасёлак купіць малака, бо карову сваю збыла пяць гадоў таму, калі памёр яе муж Аляксей. І ў магазін, і з магазіна спяшалася: меркавала паспець на бліжэйшы аўтобус, які адпраўляецца назад праз гадзіну. Хвалявалася, што не паспее, бо на хворых нагах не вельмі пабяжыш. І якой жа вялікай была радасць бабулькі, калі ўбачыла на пасадачнай пляцоўцы патрэбны аўтобус. І дзверы адчынены, і вадзіцель ужо сядзіць у сваім крэсле. Беражліва трымаючы ў руцэ пасудзіну з малаком, узабралася па прыступках у салон.

— Вазьміце мяне, калі ласка, да Калабродцаў, — папрасіла шафёра, вінавата апускаючы вочы, што не змагла, не паспела ўзяць у касе білет. Яна хацела дастаць з кашалька грошы, каб заплаціць за білет шафёру, як пачула:

— Выходзьце, бабуля, з аўтобуса. Я ўжо білеты адпісала, і шафёр не мае права браць вас з гэтага прыпынку.

Старэнькая ўбачыла перад сабой маладую жанчыну, якая працавала тут кантралёрам.

Шафёр пацвердзіў, што браць бабулю да Калабродцаў ён не збіраецца: ведамасць закрыта, білеты адпісаны. Час у дарогу. І кантралёр, і шафёр ушчувалі старэнькую, што яна парушае парадак, не спяшаецца пакідаць салон. Бабулька яшчэ раз глянула на пустыя месцы ў аўтобусе, адно з якіх магла б заняць, калі б мела білет. Месцаў гэтых, як на грэх, было многа, але ёй ехаць не дазвалялі. Кантралёр растлумачыла, што ёсць інструкцыя, дзе чорным па беламу напісана: калі аўтобус адпраўляецца ад аўтастанцыі, то шафёр не мае права браць пасажыраў без білетаў і сам прадаваць ім гэтыя білеты.

Ганна Апанасаўна Мінак у роспачы казала, што ёй тэрмінова трэба дабрацца дадому, што яна дзеля таго і ўстала ні свет ні зара, каб як мага хутчэй вярнуцца. А наступны аўтобус будзе толькі праз пяць гадзін.

Яе слухалі, але не разумелі. На баку аўтобуснікаў была жалезная логіка: яны цвёрда трымаліся інструкцыі, не грубілі, правіл не парушалі. Іх, здавалася, і папракнуць няма за што. А старэнькая жанчына спазнілася, не паспела ўзяць білет. Дык няхай і едзе цяпер, чым хоча.

Дык чаму ж на вачах Ганны Апанасаўны закіпелі горкія слёзы, калі яна непаслухмянымі, нібы не сваімі нагамі, (выгналі-такі) выйшла з аўтобуса і, апусціўшы галаву, пайшла на шашу ў надзеі, што раптам знойдзецца добры чалавек і на спадарожнай аўтамашыне давязе яе да вёскі.

Стаяла яна на абочыне асфальту, глядзела, як міма праносіліся легкавушкі і грузавікі, і ўсё ніяк не магла зразумець, за што яе так пакрыўдзілі, за што выгналі з аўтобуса? Яна ж не хацела ехаць задарма, яна ж заплаціла б...

Успомнілася жыццё. Нялёгкае і няпростае, як і ва ўсякага, на чыю долю выпала ваеннае ліхалецце, пасляваенная бясхлебіца. Якой цяжкай была работа на палях, калі не было машын, не хапала коней. І якім танным быў працадзень.

— Хіба ж я не зарабіла, не заслужыла?.. — невядома ў каго пытала жанчына.

Горкая крыўда, пачуццё несправядлівасці так і засталіся ў яе сэрцы. Не зразумела яна і ніколі не зразумее, чаму, дзеля чаго інструкцыя для некаторых службоўцаў стала даражэй за людскія слёзы, перажыванні? Чаму некаторыя развучыліся разумець чужы боль?

А колькі такіх выпадкаў сустрэнеш на аўтастанцыях? Аўтобус адпраўляецца ў рэйс напалавіну пусты, а чалавек не паедзе, бо не паспеў своечасова ўзяць у касе білет, хоць і бег ён да гэтай касы, хоць і спяшаўся. Не паспеў... І ніхто цябе не захоча зразумець, дапамагчы, пашкадаваць. Так, пашкадаваць. Некаторыя разумнікі ў недалёкія, але, будзем спадзявацца, беззваротныя часы дагаварыліся да таго, што жальба абражае чалавека. Вось і дафіласофстваваліся, што жальбу, спагаду, міласэрнасць вытравілі з многіх сэрцаў, замяніўшы іх літарай "інструкцыя". Шкадаваннем, спачуваннем не абразіш, а абрадуеш чалавека, дапаможаш яму, запаліш у яго сэрцы надзею на дабро і справядлівасць.

Ніхто не спрачаецца: на аўтастанцыі білеты трэба браць у касе. Так усе і робяць. Але ж ёсць людзі старыя, хворыя, з малымі дзецьмі. Бывае, пасажыр проста спазніўся. Ды што там пералічваць. Розныя ў жыцці здараюцца выпадкі. Пастарайцеся зразумець чалавека і дапамагчы яму, паважаныя работнікі аўтастанцый, вадзіцелі аўтобусаў, усе, ад каго гэта залежыць. Не дапускайце, каб з-за інструкцыі, няхай нават вельмі строгай, плакалі людзі, як плакала з-за яе старэнькая Ганна Апанасаўна Мінак.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ.

ШТРЫШКІ

Не памяць, а бяспамяцтва

Маладая жанчына з хлопчыкам і дзяўчынкай прыпынілі крок ля помніка Леніну ў цэнтры горада. Маці паставіла дзетак бліжэй да пастамента і шчоўкнула фотаапаратам — на памяць для сямейнага альбома. Магчыма, яе саму ў дзяцінстве бацькі прыводзілі сюды: помнік жа стаіць з пасляваенных гадоў...

Падумалася: прыйдзе час, калі дзеці гэтай жанчыны стануць дарослымі і, пэўна, даведаюцца праўду пра "бессмяротнага правадыра". Пра тое, напрыклад, як у далёкім 1921 годзе, калі ў многіх губернях Паволжа і Урала мільёны людзей вымiралі з голаду, "дзядуля Ленін" з Троцкім праз агентаў Камінтэрна адпраўляў за мяжу, у краіны Еўропы і Амерыкі, дзесяткі тон золата і на мільёны залатых рублёў — брыльянтаў з рэквізаванай царскай казны (пра гэта нядаўна паведаміла расійскае тэлебачанне ў перадачы "Бриллианты для мировой революции").

Бальшавікі на чале са сваім правадыром змагаліся за перамогу сусветнай рэвалюцыі і не лічыліся са сродкамі. А што ў выніку? Трагедыя соцень мільёнаў людзей на абсягах велізарнай камуністычнай імперыі... Так што зусім не памяць, а бяспамяцтва прывялі да помніка тую жанчыну з дзецьмі, як было ў савецкую эпоху, якая ўсё ніяк не канчаецца.

«Паехалі, зямляк, у дзярэўню!»

Так гукнуў мне на вуліцы каржакаваты дзядуля, залазячы ў аўтамабіль свайго ўнука і кіруючыся ў вёску, дзе мы разам раслі. Я махнуў рукой, маўляў — зараз не магу, едзь адзін.

Ведаючы, што ён і ягоныя бацькі-калгаснікі калісьці добра размаўлялі па-беларуску ды яшчэ са шляхетным маўленнем, цяперашняе "дзярэўня" ў вуснах іх сына навяло мяне на задумку: апытаць тамтэйшых вясковых пенсіянераў (а іх засталося чалавек дванаццаць, пераважна жанчын), на якой мове яны размаўляюць. Гэта я і зрабіў, наведаўшы пазней родныя мясціны. Аказалася: амаль ўсе гавораць зараз на "трасянцы": *"здрастуйце", "прасядацель", "кладбішча", "забор", "лошаць"* і г.д.

Пазваніў у суседнюю вёсачку настаўніку-пенсіянеру, сваяку вядомай беларускай пісьменніцы Алены Васілевіч, якая вырасла там, увабрала ў памяць і душу моўнае багацце сваіх землякоў мінулага веку і ўвасобіла яго ў цудоўнай аповесці "Расці, Ганька!". На пытанне, ці ацалела ў яго вёсачцы штосьці з былога моўнага скарбу, настаўнік з сумам адказаў: "А нічога, усе карыстаюцца "трасянкай", не грэбуючы пры тым расійскімі мацюкамі. Няма таго, што раньш было: паўсюдная русіфікацыя..."

Ашчаднасць завяла бабулю ў бальніцу

У бабулі Хвядоры сёлета вельмі ўрадзілі слівы, на ўсіх чатырох дрэвах аж галлё гнулася. Не маючы колішняй увішнасці і трываласці, яна без одуму па падгнілай лесвічцы палезла здымаць слівы. Суседка пляснула рукамі:

— Хвядора, куды ты ў свае гады? Гукнула б падлеткаў, дала б па шакаладцы — і ўвесь клопат.

— Не трэба мне памочнікаў, упраўлюся сама, — адрэзала Хвядора.

А праз хвілін пяць суседка пачула пад дрэвам стогны: лесвіца зламалася, і бабуля грымнула вобзем. У раённай бальніцы, куды яе даставіла "хуткая", дыягназ быў несуцяшальны: страсенне мазгоў. Два тыдні праляжала бабуля там, пакуль крыху ачомалася.

Алесь ВОЛАТ.

г. Слуцк.

У медыцыны — арытмія

Побач з некаторым (частковым) паляпшэннем матэрыяльна-тэхнічнага стану асобных медыцынскіх устаноў Оршы агульнае становішча аховы здароўя ў горадзе не можа лічыцца здавальняючай і выклікае трывогу як большасці тутэйшых жыхароў, так і прадстаўнікоў насельніцтва ў дэпутацкім корпусе мясцовага ўзроўню.

Пры даволі высокім каэфіцыенце сумяшчальніцтва (1,4) у Оршы востра не хапае тэрапеўтаў, педыятраў, рэаніматолагаў, эндакрынолагаў. Нават у радзільным доме няма пастаянна працуючых тэрапеўтаў, і яны прыязджаюць, а лепш сказаць — наязджаюць, з Віцебска ў камандзіроўкі.

Выпускнікі медыцынскіх навучальных устаноў у Оршы не затрымліваюцца больш як на два гады. Сёлета гарадскі аддзел аховы здароўя даў Віцебскаму медуніверсітэту заяўкі на 52 спецыялістаў, а прыехалі толькі 14, ды і з гэтых двое ўжо паспелі перазмеркавацца.

Паводле вынікаў анкетавання пацыентаў, абсалютную большасць працуючых цяпер у Оршы ўрачоў складаюць пенсіянеры, узрост якіх вагаецца да 55 да 73 год.

Маладыя спецыялісты не жадаюць працаваць у горадзе на Дняпры не толькі з-за адсутнасці жылля і нізкай зарплаты, але галоўным чынам таму, што іх не задавальняюць умовы практыкі. Будынкі шэрагу медустаноў знаходзяцца ў аварыйным стане, патрабуюць неадкладнага рамонту. Яшчэ горш абстаяць справы з абсталяваннем і медтэхнікай.

Моладзь шчыра імкнецца ўкараняць навейшыя метады лячэння хвароб, а ў Оршы сутыкаецца з аджыўшымі апаратамі і трухлявымі памяшканнямі. Так, у радзільным доме і процітуберкулёзным дыспансеры выкарыстоўваюцца рэнтгенапараты 1968 года выпуску, побач з якімі нават стаяць небяспечна. У сярэднім па горадзе зношанасць медыцынскага абсталявання дасягнула 75 працэнтаў, а ў стаматалагічнай паліклініцы — 95 працэнтаў.

Медыкі ў Оршы ўсё ж працуюць, працуюць сапраўды самааддана, але пры гэтым яны міжволі ствараюць небяспеку для пацыентаў. У бальніцы імя Сямашкі робяць некалькі тысяч аперацый за год, не маючы эндаскапічнай тэхнікі. Не трэба тлумачыць, да якіх сумных вынікаў гэта можа прывесці. Не варта гаварыць і пра суперсучасныя медыцынскія тэхналогіі, бо ў мясцовых урачоў звычайна няма самага неабходнага.

Усё гэта — чыстая праўда, але пра яе ніколі не раскажуць казённыя беларускія сродкі інфармацыі, якія, паводле ўказанняў "правадыра", убіваюць у галовы даверлівай публікі, што ў нашай краіне райскае жыццё, якое, як і сама краіна, знікне без цяперашняга прэзідэнта.

КРЫМІНАЛ

Злачынца ў форме капітана

Пракуратура Віцебскай вобласці накіравала ў суд крымінальную справу ў адносінах да былога старшага оперупаўнаважанага аддзела па барацьбе са злачыннасцю ў сферы аўтабізнесу ўпраўлення крымінальнага вышуку УУС аблвыканкама "Барацьбіт" са злачынцамі спаўна выкарыстаў сваё службовае становішча на карысць сабе. Следства прыйшло да высновы, што 31-гадовы капітан міліцыі ўвайшоў у хаўрус з раней судзімым жыхаром Віцебска, які, паводле дамовы з аператыўнікам, арганізаваў разам з іншымі злодзеямі крадзеж дарагіх іншамарак для афіцэра-пярэваратня, за што капітан разлічваўся з пастаўшчыкамі "рухомасці" даволі буйнымі сумамі грошай.

Не выключана, што ўкрадзеныя машыны пераганяліся ў Расію ды іншыя краіны недалёкага замежжа.

Калі судовы працэс будзе адкрыты, то ў зале суда збярэцца шмат цікаўных і зацікаўленых, уключаючы шматлікіх пацярпелых ад крадзяжоў пад кіраўніцтвам афіцэра міліцыі.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

МИГ — И СУДЬБА

Василий САРЫЧЕВ

Звезда Прокопа

(Продолжение. Начало в №198.)



В руководимом Иваном Мозером минском "Динамо"-73 новичок заиграл в составе, практически минуя традиционную "учебку" дубля. Правда, почти сразу (а если довериться памяти взявшего Прокопа "под крыло" и жившего с ним на выездах Анатолия Боговика — в первом же своем дублерском матче в Ворошиловграде) получил неприятность — перелом руки. Это выбило из тренировочного процесса, но не из колеи — к июню Прокопенко вернулся на поле уже игроком "основы", на удивление легко вписавшись в ансамбль средней линии к Курневу, Боговику и Сахарову.

Примерно тогда же главный тренер минчан, просмотрев в Стайках матч юношеского первенства "Хрустального мяча", прилюдно похвалит младшего брата Прокопа Витьку (подававшего в юношах не меньшие надежды) и выскажет намерение скоро забрать и его. Но этим годом работы присутствие Мозера на мостике "Динамо" ограничится, а Виктор со временем печально спустит свои способности, а потом и жизнь, не вписав имени ни в историю, ни в статистику.

Александр же со следующего сезона стал самым результативным игроком средней линии, а потом и всей минской команды, выполняя при этом огромный объем работы. Феноменальное чувство позиции, читка игры, умение невероятным образом оказаться в нужную секунду в нужной точке штрафной партнеры подметят в нем очень скоро. Непредсказуемый для соперника, в большинстве случаев он принимал решение по наитию.

В первых сезонах Прокоп подсоблял партнерам отработкой и тонким подыгрышем, со временем начал больше брать игру на себя — чтобы в малофеевский период стать одновременно мотором и мозгом игрового механизма кардинально обновленной команды. В эти годы его игра представляла собой чистое творчество. Когда не клеилось у нападающих, он был палочкой-выручалочкой, бросая Курненину: "Я п-пошел" — и оставляя фланг целиком на партнере. Впрочем, левый полузащитник Прокопенко никогда не играл по желобку, и появление на правом фланге атаки (см.снимок) отнюдь не было ему заказано — он носился по горячим точкам поля, возникая то здесь, то там.

Но забежали вперед и мы. Следует особо отметить, что в начале своего минского пути новичок в быту не куролесил (эту роль нес на своих плечах Владимир Сахаров) — был таким почти образцовым молодым футболистом. Жил в общежитии, не забывал старых друзей. Его одногодок и товарищ по юношеской команде Яков Берлин вспоминает, как, отслужив в армии, на обратном пути ностальгически завернул на центральный минский стадион — и вдруг попал в объятия Прокопа, который первым делом, как и в Бобруйске, потащил к себе "домой". Много позже партнер по "Строителю" Виктор Попов, когда потребовалось везти сына в одну из минских клиник, а близких знакомых в столице не было, не без сомнений (столько лет прошло) набрал домашний номер Прокопа — и был радушно встречен, приглашен и жил сколько надо.

С холостой жизнью Александр покончил на второй год пребывания в "Динамо". С симпатичными близняшками Наташей и Соней он учился в бобруйском техникуме и выбрал первую. Очевидцы утверждают: это была красивая и скромная пара. Свадьбу играли в Бобруйске в доме Сашиных родителей. Из команды приехали Вячеслав Хрусталев и Валерий Семенов, свидетелем был Вася Тимофеев (не путать с однофамильцем из минского "Динамо") — Сашин одногодок и приятель детских лет. Сейчас Василий живет в Америке, как, собственно, и Наталья.

Когда минский зритель "распробовал" Прокопа, вакансии любимца публики больше не существовало. О нем рассказывают множество легенд, иные из которых трудно проверить на истинность. Говорят, Саша стесненно чувствовал себя у Олега Базилевича, внедрявшего запрограммированность командных действий, тогда как конек Прокопенко заключался в импровизации. В частности, киевский тренер органически не переносил "стеночек", которые, по его мнению, являлись мельчившим игру излишеством, и требовал средних и длинных передач. Прокопу же по манере игры надо было с кем-нибудь обстучаться, открыться, взять игру на себя.

И вот как-то раз в одном из матчей, когда Базилевич по своему обыкновению громко комментировал игру со скамейки ("Куда! Не тому!"), Прокоп, овладев мячом в центре поля, вдруг пошел не вперед, как предполагала ситуация, а поперек, обыграл по дороге троих и, наступив на мяч у бровки, громко спросил: "Б-базыль, кому?" По версии рассказывавшего, именно в тот момент киевский наставник минчан понял, что авторитет его в этой команде безвозвратно потерян и надо сдавать дела.

Звездный час Прокопенко настал после прихода к рулю Эдуарда Малофеева. Требования к мобильности средней линии возросли, но стала приветствоваться нестандартность решений, и талант игрока засиял новыми гранями. Популярность полузащитника превысила мыслимые пределы, появились поклонники и поклонницы, бесчисленные искушения — и Сашу понесло.

Начальник команды, администратор сбивались с ног, разыскивая то и дело исчезавшего игрока, с которым все время случались истории. Дружки были под стать — еще при Горянском наш герой в компании с экс-спартаковцем Игорем Григорьевым взяли за обыкновение после домашних матчей летать на "Москвиче" в ночные рестораны Вильнюса (212 км по ночной дороге). Возвращались под утро, и тренеры усиленной парилкой и холодными окунаниями выгоняли остатки удовольствия из их разбитых тел.

Собственной машины, новенькой светлой "Волги", Прокоп лишился в схожей ситуации, врезавшись в задний мост хлебного фургона в процессе веселого вояжа в Заславль. Автомобиль отогнали в гараж МВД, где его по выходным дням долго восстанавливал приезжавший из Бобруйска отец, завгар городской больницы.

Если кто-то ждет подробностей более поздних загулов Прокопа, должен разочаровать: о них известно немного. Он просто пропадал. Команда летит утренним рейсом на игру в Одессу — за Сашей в шесть утра специально заезжает начальник команды Горбылев. Его встречает растерянная Наташа: вот только что стоял здесь и куда-то исчез... Другой раз отправляются поездом в Москву, откуда летят в африканское турне, Саша выскакивает из вагона купить минералки — в столицу прибывает одна сумка.

Исчезновение, по обыкновению, заканчивалось покаянным возвращением. Это был любимый командой спектакль. Когда тучи особенно сгущались, Прокоп отзывал кого-то из партнеров и, заикаясь больше обычного, просил: "Ты же з-знаешь, как я люблю футбол... Ну будет собрание, ты скажи, что д-давайте... самый п-последний раз..." Как было не сказать, футболист-то классный и человек хороший, — говорили. И тренеры с суровыми лицами включались в игру, оговаривая условие, что вину надо искупить. Прокоп искупал, свойственная в войну штрафбатам запредельность действий на чувстве вины (не одного левого хава это касалось) была одним из козырей минской команды.

Зато когда на него снисходило озарение, остановить Прокопа было невозможно. Это был футболист от Бога. Одна из легенд гласит, что Прокоп в одиночку обыграл в Куйбышеве отчаянно сражавшиеся "Крылья Советов". Дело было осенью, "Крылышки" шли под вылет и, рассказывают, сумели договориться с кем надо на спасительные два очка. Припозднившийся Прокоп (которого, бывало, искали по три дня) о планах партнеров знать не мог. И самолично куйбышевцев похоронил, положив в ворота Лисенчука (это уже факт статистики) три мяча на 46-, 54- и 77-й минутах.

Периодически Александра хватались спасать, воздействовали через супругу, вызывали маму. Втянули в эту борьбу курировавшего футбол зампреда белорусского Совмина Мицкевича. Игроку конспиративно, тайком от него самого, вшили противоалкогольную ампулу — не помогло. А потом поняли, что нет худа без добра, и приловчились эксплуатировать его врожденное и обостренное в подобных ситуациях чувство совести.

Особую роль в беде футболиста играли болельщики, не отказывавшие себе в искушении посидеть за столиком с "самим Прокопом". Болельщиков было много, а он один, бесхарактерно добродушный, боявшийся обидеть человека отказом. Впрочем, что простые болелы, когда курировавшее команду высшее милицейское руководство иной раз в неформальной обстановке подходило к звезде с предложением: "Сашок, по маленькой?"

Опытный физиолог высказал тренерам мысль, что попавшего в зависимость человека бесполезно держать, когда его повело. И на грех закрывали глаза, зная: на поле Прокоп не опустится ниже привычной планки. По сути это была жестокая эксплуатация.

До поры он имел железное здоровье и потрясающую скоростную выносливость. На сдаче нормативов Саша выигрывал тяжелейшую дистанцию длинного спринта, а на трех километрах убегал от всех настолько далеко, что последнюю сотню преодолевал спиной вперед. Геннадий Абрамович (к слову, бобруйчанин), которого Прокопенко называл Батей ("Какой я тебе батя!" — возмущался тот. — "Ну, Г-геннадий Брониславович", но один на один все равно обращался по-старому), вспоминает, как однажды на тренировку в зал приехали люди из института принимать отрезки в 15, 30, 60 и 400 метров. Завидев Абрамовича, Прокоп похвалился: "А-атец, три п-первых места из четырех. И это после п-поддачи!"

Другой раз, после очередного исчезновения, Прокоп возвращался на базу с помятым, черным лицом, виновато наблюдал за тренирующимися, а потом, указывая на Алексеенко (был в команде такой легионер), с детской непосредственностью воскликнул: "Ну я-то пил три дня — а он чего такой?"

К чести Прокопенко, он не тащил за собой готовых смотреть ему в рот молодых. Он вообще не втягивал в эти дела партнеров. Он просто исчезал.

"Чистый был парень", — скажет о нем Леонид Гарай, которому больше, чем кому бы то ни было, доставалось за подвиги Прокопа. Тот имел компанию на стороне, угощая ее в каком-нибудь ресторане и рассказывая про свои успехи. Возможно, через это самоутверждался, добирал свое вне пределов команды, где его постоянно воспитывали и шпыняли. Великий игрок, Александр никогда не ходил на организованные встречи с болельщиками — просил Гарая не брать его туда, где большая часть вопросов заведомо адресовалась бы ему, а он при волнении почти терял способность говорить. В ресторанной же компании, расслабившись, переставал замечать свой дефект, а может, вправду начинал заикаться меньше.

Он был редкий, природный добряк. Массажист "золотой" команды Анатолий Усенко рассказывал, что, когда после матчей на базу в Стайки завозили семьи (была одно время такая традиция), кто-то лежал весь день пузом вверх, восстанавливая затраты, а Прокоп собирал детишек, гонял с ними мяч, что-то увлеченно показывал. Он сам всю жизнь оставался ребенком.

Его устроили в Институт физкультуры, где Саша промучился добрый десяток лет. Неглупый, много читавший, с техникумом за плечами, он, наверно, просто вышел из возраста, когда учеба сама идет в голову. Его пытались страховать, договаривались с преподавателем, а он не выходил на остановку в назначенный час. "П-понимаешь... Наташка... — винился потом, — столько не виделись..." Ему определяли другое время, он робко входил к экзаменатору и от волнения путался в элементарном. "Вы в библиотеку записаны?" — спрашивал преподаватель, и Александр послушно брел на абонемент. Возвращался в аудиторию с книгой, экзаменатор, уже не спрашивая по предмету, раскрывал зачетку: "Что поставить?" Согласившись на тройку, счастливый Прокоп вылетал из аудитории: "С-сдал!"

Неизвестно, как на него повлияла бы встряска с переменой клуба и уровня ставившихся задач. Когда минская команда ковырялась в первой лиге, Прокопенко звали в "Спартак". Кто знает, как повернулась бы его судьба в руках железного Бескова, но в Минске на игрока поднажали и уговорили остаться. Его легко было уговорить.

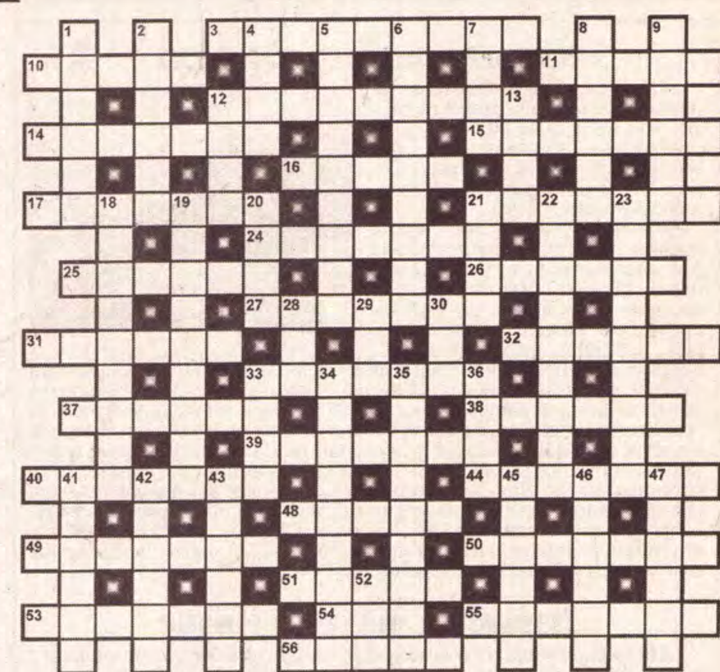
Бесков вернется к его кандидатуре, подбирая команду на московскую Олимпиаду, — Прокопенко окажется в ней единственным представителем минского "Динамо". Сыграет в двух первых матчах, потом сорвется — будет даже стоять вопрос о лишении его олимпийской бронзы. С медалью обойдется, но шанс продолжить выступления в сборной Бескова он потеряет.

Его олимпом и путем на Голгофу навсегда останется Беларусь.

(Продолжение следует.)

По вопросам оптового приобретения книги Василия Сарычева "Миг — и Судьба" обращаться по телефону **8-(029)-794-99-10.**

Крыжаванка



1.Тое, што "добра якраз". 2.Недахоп, які выклікае асуджэнне. 3.Шапаценне, шоргат. 4.Пыж. 5.Жанчына ў падраным, зношаным адзенні. 6.Аддзелачны раствор з сумесі вяжучых рэчываў, які наносяць на паверхню будынкаў. 7.Прыз кінафестывалю. 8.Сцяблiна аднагадовай расліны. 9.Яд. 10.Шумная нястройная размова (разм.). 11.Пост. 12.Праведніца (па гарызанталі). 12.Карціна вялікіх памераў на палатне (па вертыкалі). 13.Шчыпковы музычны інструмент. 14.Кусок. 15.Тып вырабу, умоўнае абазначэнне тавараў. 16.Ціхія, адрывістыя гукі пры хваробе. 17.Момант рэзкіх змен у жыцці чалавека. 18.Працаўніца па шаблону. 19.Паяніе (саст.). 20.Невялікая пляцоўка на мачце карабля для назірання за гарызонтам і работы з парусамі. 21.Галаваногі марскі малюск, мяса якога з'яўляецца каштоўным харчовым прадуктам (па гарызанталі). 21.Суровае пакаранне (па вертыкалі). 22.Геаграфічная карта (саст.). 23.Куток у хаце, дзе мыюць посуд (абл.). 24.Новая, нядаўна набытая рэч, якой яшчэ не карысталіся. 25.Любіцель. 26.Час сутак ад канца ночы да пачатку дня. 27.Прыгарад (саст.). 28.Ламачча. 29.Насценны свяцільнік. 30.Збудаванне для рамонту суднаў. 31.Месца ў Беларусі, паблізу ад якога знаходзіцца сядзіба Тадэвуша Касцюшкі. 32.Вучань. 33.Марская каланіяльная жывёліна тыпу шчупальцавых (па гарызанталі). 33.Харчовы прадукт (па вертыкалі). 34.Глыбокая павага. 35.Дзяўчына, якая многа чытае, але павярхоўна, дагматычна засвойвае прачытанае. 36.Каталіцкі свяшчэннік. 37.Вішнёвы зараснік. 38.Беларускі народны танец. 39.Самы пачатак раніцы (ласк.). 40.Насценны бязворсавы дыван, які мае сюжэтны ці пейзажны малюнак, выкананы ўручную. 41.Свет паэзіі (перан.). 42.Гаспадар, уладальнік карчмы (саст.). 43.Воін, баец (саст.). 44.Ручнік з доўгімі махрамі. 45.Стан крайняй безнадзейнасці, выкліканы няшчасцем. 46.Перапонка. 47.Невялікі абруч або паўкруг, які ахоплівае што-небудзь. 48.Доўгая сялянская верхняя вопратка з сукна. 49.Невялікі разрыўны снарад. 50.Адколаты кавалак. 51.Адзінка аптэкарскай вагі, якая выкарыстоўвалася да ўвядзення метрычнай сістэмы. 52.Памяшканне для вучэбнай стральбы. 53.Невысокі скураны абутак на шнурках. 54.Тварам уніз. 55.Білет, што выпускае дзяржаўны банк у выглядзе грошай. 56.Нізкая вечназялёная кустовая расліна з дробным лісцем і лілова-ружовымі кветкамі.

Ала ГРУШЭЎСКАЯ.

Адказы на чайнворд, надрукаваны ў № 211

1.Агародніна. 2.Агрэст. 3.Тамат. 4.Таполя. 5.Яблыня. 6.Явар. 7.Работнік. 8.Каласавік. 9.Кветаножка. 10.Агнастыцызм. 11.Маўр. 12.Ранет. 13.Тамат. 14.Трактар. 15.Рагуля. 16.Ярмолка. 17.Аграномія. 18.Якубоўскі. 19.Іголкаўколванне. 20.Евангелле. 21.Егер. 22.Радзіма. 23."Аманал". 24."Лянок". 25.Купала. 26."Алеся". 27.Яблык. 28.Капуста. 29.Аграном. 30.Мінск. 31.Карп. 32.Паром. 33.Машэраў.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Мінск 1944—1952: з Папялушкі ў прынцэсы

Калі чалавек здолеў зрабіць выбітную кар'еру, дасягнуць высокага сацыяльнага статусу, у грамадства з'яўляецца цікаўнасць да ягонай біяграфіі. Self-made man — "людзі, якія зрабілі самі сябе", заўжды і паўсюль аказваюцца ў цэнтры ўвагі, збіраюць вакол сябе кола фанатаў. Прыйсці пехатою з Архангельска ў Маскву, як Ламаносаў, альбо скокнуць з магілёўскай глыбінкі ў Мінск, як адзін наш агульны знаёмы, выбіцца з яфрэйтараў ў Галоўнакамандуючыя, з крымінальнікаў у генсекі — гэта крута! Міжволі ды задумаешся, а можа, яшчэ ў дзяцінстве ён чымсьці вылучаўся сярод аднагодкаў? Мо былі якія знакі на небе, калі гэтае дзіця нарадзілася на свет? Тое ж атрымліваецца і з гісторыяй гарадоў, якія стагоддзямі нібыта нічым асаблівым не вылучаліся сярод іншых паселішчаў наваколля і раптам набывалі сталічны статус. Мінск — менавіта такі горад. Ягоная гісторыя — гэта казка пра Папялушку, якая стала прынцэсаю.



З паўстагоддзя, а мо і болей часу, горад адчуваў сябе ў сталічным статусе вельмі няўтульна, як вясковец, якога супраць ягонай волі апранулі ў гальштук. Горад выразна камплексаваў перад іншымі сябрамі "сталічнага" клуба — блізкімі Кіевам, Варшавай, Масквою, далёкімі Берлінам, Парыжам, Лонданам. Сёння гэты комплекс у значнай ступені пераадолены. Сведчаннем гэтага з'яўляецца выбух цікаўнасці да мінскай мінуўшчыны, далёкай і блізкай, даволі ўдалыя спробы навуковага асэнсавання і эмацыянальнага адлюстравання Мінскага феномена.

У якасці прыкладу звярнуся да выдадзенага зусім нядаўна фотаальбома "Мінск. Гісторыя пасляваеннага аднаўлення. 1944—1952". Яна прадаўжае тэму, распачатую альбомам "Невядомы Мінск. 20—30-я гады", апавядае пра тое, што сёння могуць памятаць толькі старажылы, што для большасці мінчукоў — адкрыццё. Я параўнаў бы гэтае выданне з сямейным альбомам, знойдзеным у старой шафе. Малады чалавек гартае яго старонкі і бачыць, якімі былі ягоныя бацькі ў гэтым узросце.

У першае пасляваеннае дзесяцігоддзе мае бацькі былі маладзейшыя, чым я зараз. Пагартаўшы гэты альбом, я лепей разумею тых людзей, якія былі шчаслівымі сярод пасляваенных руін, бо выжылі ў страшнай вайне, і гордымі за кожны адбудаваны дом, ачышчаную ад бітай цэглы вуліцу, за кожнае пасаджанае дрэва. Сёння можна разважаць пра тое, што пры адбудове горада была праігнараваная ягоная гістарычная структура, што гістарычны цэнтр аказаўся ў цені цэнтра новага, — але ў 1944—1952 годах гэта здавалася неістотным. А сёння гэта ўжо гістарычны факт. "Сталіскі ампір" 40—50-х гадоў — культурніцкая рэчаіснасць, да якой трэба ставіцца з павагаю.

Аўтар альбома Віталь Кірычэнка зрабіў справу за цэлы навуковы інстытут. Аднак у апошніх радках прадмовы ён выказвае ўдзячнасць людзям, якія наўпрост ці ўскосна далучаны да стварэння альбома. Сябе ён трактуе ў гэтай справе як каардынатара.

Пётра ВАСІЛЕЎСКІ.

КРЫМІНАЛ

І ахова бывае мабільнай!

Збялеў ад нечаканасці юны злодзей, убачыўшы перад сабой людзей у форме міліцыі.

Вучань дзевятага класа адной з наваполацкіх школ адважыўся на буйны крадзеж, каб займець кішэнныя грошы ў неабмежаванай колькасці. З гэтай мэтай ён сярод белага дня схаваўся ў непрыкметным кутку гандлёвага цэнтра "Дзвіна" і, дачакаўшыся закрыцця ўстановы, пачаў шукаць здабычу. У касе грошай аказалася малавата, і падлетак вырашыў пажывіцца электроннай тэхнікай. Аднак, пачынаючы сваю злачынную справу, ён не ведаў, што ахоўная сігналізацыя спрацавала бездакорна і своечасова.

За лічаныя хвіліны ў гандлёвы цэнтр прыехала аператыўная група, якая знайшла і адняла ў непаўналетняга "гангстэра" 32 мабільных тэлефоны. Злачынцу, на ягоную бяду, ужо споўнілася 14 год, і ад суда яму не ўхіліцца. А "свеціць" аматару хуткай нажывы ад 3-х да 10 год пазбаўлення волі ва ўмовах, якія не прадугледжваюць тэлефоннай сувязі з "вялікай зямлёй".

Сяргей БУТКЕВІЧ.

22 кастрычнік

ПЯТНІЦА
Усх. 7.52 Зах. 17.56
Даўж. дня 10.04
Першая квадра
21 кастрычніка

Цэнтр народных рамёстваў справіў наваселле

У Віцебску адбылося наваселле незвычайнай установы культуры: у капітальна адрамантаваным і рэстаўраваным будынку саляных складоў XVIII стагоддзя размясціўся Цэнтр народных рамёстваў і мастацтваў "Задзвінне", які аб'яднаў 130 майстроў традыцыйных народных мастацкіх промыслаў.

Адраджэннем помніка гісторыі і архітэктуры займаліся спецыялісты "Віцебскпраектрэстаўрацыі", будаўнікі кампаніі "Руст" ды іншыя вытворчыя і самадзейныя калектывы горада. Толькі на першай чарзе аб'екта асвоена больш за 800 мільёнаў рублёў капіталаўкладанняў. На ажыццяўленне ўсяго праекта рэстаўрацыі спатрэбіцца ўтрая большая сума грошай з мясцовага бюджэту.

У будынку першай чаргі размясціліся майстэрні пляцення з лазы і саломкі, вышыўкі, выцінанкі і выставачная зала для зменных экспазіцый, дзе ў час улазінаў Цэнтра адкрылася выстава твораў найбольш спрактыкаваных майстроў "Задзвінне".

Аднаўленча-будаўнічыя работы на колішніх саляных складах будуць працягвацца. Наперадзе — узвядзенне майстэрні керамістаў, адкрыццё кавальскага і ганчарнага "падвор'яў", кафэ нацыянальных страў ды іншых аб'ектаў маштабнай культурна-асветніцкай установы.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Чытайце нас у Інтэрнеце: http://nv.promedia.by

БЫВАЕТ И ТАКОЕ

Деньги в желудке

157 тысяч евро — в желудке. Именно такую сумму пытался провезти через границу житель Колумбии, сообщает телекомпания НТВ.

Пассажир расфасовал банкноты по 500 евро в презервативы, а затем проглотил их. Рейсом из Испании контрабандист прилетел домой. Вел он себя подозрительно, и таможенники просветили мужчину рентгеном.

По колумбийским законам один человек может ввезти в страну не более 10 тысяч долларов. Желудок нарушителя превысил норму в 20 раз.

Парочка аферистов

В Смоленске задержаны аферисты, приехавшие из Москвы, которые умудрялись незаметно для работников торговых салонов менять дорогие модели телефонов на муляжи.

Парочка аферистов — мужчина и женщина — подъезжали к салонам связи на дорогой машине, и вообще выглядели весьма респектабельно. Они играли давно отрепетированные роли: мужа и жены, решивших купить телефон.

Пока женщина задавала продавцу-консультанту разные вопросы, ее напарник незаметно подменял настоящий телефон на муляж. Но на этот раз что-то сорвалось и работники торговой точки заметили подмену, а охрана магазина успела задержать аферистов.

Сотрудники милиции, приехавшие по вызову, обыскали парочку. В пакете у мужчины обнаружили 25 муляжей сотовых телефонов. По словам работников салона связи, каждая такая трубка стоит не меньше восьми тысяч рублей. Сыщики не исключают, что на счету задержанных — множество аналогичных преступлений, совершенных в Смоленске и других городах.

Пятница, 22 октября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 19.10 "В мире моторов".
09.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.05 "Сфера интересов". Экономическая программа.
10.30 "Живые камни". Сериал.
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые" Сериал.
12.10 "С тобой и без тебя". Мелодрама.
13.35 Мультфильм.
14.05 "Время кино".
14.45 Видеофильм АТН.
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.00 "5х5".
17.05 "Жемчужины Беларуси". Видеофильм.
19.20 "Красные листья". Киноповесть.
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Икс".
22.00 "В зимней спячке". Триллер.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.45 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Клон". Сериал.
10.00 "Дисней-клуб".
15.15 "Теория невероятности".
15.40 "Женщины в любви". Сериал.
16.30 "Фабрика звезд".
16.55 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал".
18.45 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05, 00.00 "Народный артист".
22.15 "Что? Где? Когда?"

РОССИЯ

08.45, 16.40 "Ундина. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.45 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Мусульмане".
11.00 "Вся Россия".
11.15 "Городок". Дайджест.
11.45 "Самостийна Украина". Док.фильм.
16.10 "Кулагин и партнеры". Сериал.
17.40 "Комната смеха".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 "Юрмалина-2004". Фестиваль телевизионных юмористических программ.
21.45 "По прозвищу "Зверь". Бевик.
23.00 "Народный артист — ваш выбор!".
23.45 "База. Виновен, как предписано". Боевик.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Росчерк времени".
08.20 "Культурная революция".
09.15 ("Культура") "Атланты. В поисках истины".
09.45 "Берегите женщин". Сериал.
10.50 "Женсовет".
11.00, 18.55 "Долгая дорога в Дюнах". Сериал.
11.55 "Обычный необычный день".
12.45 "Юрка — сын командира". Киноповесть.
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Не зевай!".
15.15 Мультфильмы.
15.40 "Приключения Питкина в больнице". Комедия.
17.10 "Ретро".
18.00 "Провинциальные истории".
18.25 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 ("Культура") "Линия жизни".
21.55 ("Культура") "Кто в доме хозяин".
22.20 "Соммерсби". Мелодрама.

НТВ

09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Криминальная Россия".
09.55 "Квартирный вопрос".
10.55 "Слепой". Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Криминальная Россия".
17.35 "Чрезвычайное происшествие".
18.40 "Двойной удар". Боевик.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Совершенно секретно".
22.35 "Красное солнце". Боевик.

СТВ+RenTV

06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50, 23.15 "Технология".
08.10, 18.15 "Минск и минчане".
08.25, 20.20 "Автопанорама".
08.45 "Тема дня".
09.00 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.25, 16.05 Мультфильм.
09.35 "Люди мафии". Боевик.
11.10 "Пока горит свеча".
11.40 "Бизнес. Слово и дело".
12.00 "Час суда".
13.00 "Центр развлечений".
13.50, 18.30 "Наваждение". Сериал.
14.50 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика". Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.50 "Турпоход".
17.00 "Дружная семейка". Сериал.
18.00 "Светская хроника".
20.05 "СТВ-спорт".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "Переключая каналы". Комедия.
23.30 "Реактивный бокс".
23.55 "Наблюдатель". Триллер.
01.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Знахарь". Мелодрама.
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.15 "Бетховен-2". Худ.фильм.
09.40, 19.50 "Бригада". Сериал.
10.30 "Девушка на мосту". Драма.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Привычка жениться". Мелодрама.
19.40 "Мобилизация".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
21.10 "Джеймс Бонд — агент 007". Боевик.

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Ночной циклон". Боевик.
09.30 Мультфильм.
09.40 "Европейские ворота России".
09.45, 17.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "А у нас во дворе...".
11.50 "Денежный вопрос".
12.05, 23.00 "Петровка,38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Криминальный кроссворд". Сериал.
14.30 "Неприрученная Амазонка". Сериал.
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Без репетиций".
16.00 "Уголовная полиция". Сериал.
17.15 "Приглашает Борис Ноткин".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Отражение". Боевик.
21.40 "Народ хочет знать".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Палата для офицеров". Драма.
01.25 "Мода non-stop".

EUROSPORT

09.30, 19.30 Футбол. Кубок УЕФА.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
18.00, 21.00, 22.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
19.00, 00.00 Футбол. Лучшие 24 клуба Европы.
23.00 Самый сильный человек. Международные соревнования в Польше.
00.30 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".
01.00 Новости "Евроспорта".
01.15 Экстремальные игры-2004.
02.15 Ралли. Этап чемпионата мира на Корсике.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка ААТ «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк 21.10.2004 у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 28 230 экз. Заказ № 759.